



ФОНД РУССКИЙ МИР

ПЕСНЯ - МОСТ ДРУЖБЫ

Продолжение чуда



Четвертый республиканский
фестиваль русской песни
языком фотографий



ФОНД РУССКИЙ МИР

ПЕСНЯ – МОСТ ДРУЖБЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ ЧУДА



ЕРЕВАН 2017

УДК 784
ББК 85.314
П 282

Редактор и ответственный за выпуск издания

ВЛАДИМИР АГАЯН

*Председатель Армянского центра развития русского языка,
руководитель проекта*

Над изданием работали:

Джультга Овумян

Магдалина Затикян

Нарине Ерицян

Наира Даниелян

Анаит Манташян

Мариам Мартиросян

Оформление: Арама Урутяна

Бесплатно

П 282 Песня – мост дружбы. Продолжение чуда
- Ер.: , 2017. - 132 стр.

ISBN 978-9939-70-033-5

© CAP, 2017

Уважаемый читатель!

Предлагаем Вашему вниманию книгу-альбом с содержательной информацией и фотоиллюстрациями, посвященную IV Республиканскому фестивалю русской песни учащихся общеобразовательных школ Армении **«Песня – мост дружбы»**. Проект реализован Общероссийской общественной организацией **«Союз армян России»** и общественной организацией **«Армянский центр развития русского языка»**. Проекту уже в четвертый раз оказывает частичную финансовую поддержку фонд **«Русский мир» (РФ)**.

Помимо целей и задач проекта, в данном издании особое место отведено кратким сведениям об инициаторах и организаторах проекта. В книге отражен каждый этап фестиваля с его составляющими, приведены мнения людей, имеющих непосредственное отношение к его организации, а также впечатления школьников – лауреатов и участников фестивальных конкурсов. На страницах издания Вы найдете оригинальные работы победителей и призеров конкурса сочинений по русскому языку. Книга снабжена фотографическим материалом, наглядно представляющим фестиваль от начала до конца.

С уважением,
Редакционная коллегия издания

Вместо предисловия

Фестиваль русской песни общеобразовательных школ Армении «Песня – мост дружбы» проводится с 2010 г. с периодичностью раз в два года. Сегодня он один из самых крупномасштабных и востребованных проектов не только среди школьников, но и педагогов, родителей и широкой общественности.

Идея проведения фестиваля возникла исходя из ситуации, создавшейся в республике, когда, начиная с 1991 года, русский язык и русская культура стали постепенно сдавать прежние позиции. Такая ситуация не могла оставить равнодушным население республики, которому были дороги совместное историческое прошлое наших народов, глубокие исторические взаимосвязи культур. Именно поэтому Общероссийская общественная организация «Союз армян России» и Армянский центр развития русского языка инициировали проведение в республике систематической и долгосрочной работы по популяризации русского языка, приобщению молодежи к русской культуре, духовным ценностям русского народа.

О масштабности и популярности всех проведенных четырех фестивалей говорят некоторые цифры. Целевая аудитория каждого фестиваля – около 400 тысяч учащихся из всех школ республики. А это означает, что программа, бенефициариями которой является подрастающее поколение нашей страны, нацелена на будущее Армении. О популярности проекта говорит и тот факт, что в фестивальные мероприятия прямо или косвенно были вовлечены свыше 1 миллиона человек – родители школьников, педагоги, широкая общественность, то есть каждый третий житель республики.

В 2016 году был проведен IV фестиваль русской песни. Новшеством этого фестиваля стал конкурс на звание «Лучший учитель русского языка и литературы», проведенный совместно с Российским центром науки и культуры в Ереване. Проведение этого конкурса было обусловлено, во-первых, тем, что одной из центральных фигур в популяризации русского языка является учитель. А во-вторых, подобное состязание способствует повышению профессионального уровня преподавателей русского языка и литературы, развитию их методи-

ческого мастерства. Ведь, как образно высказался Д.И.Менделеев, «только тот учитель и будет действовать плодотворно на всю массу учеников, который сам силен в науке, ею обладает и ее любит».

В рамках IV фестиваля в школах республики были проведены мероприятия разных форматов. Это Дни русского языка и русской культуры - самая массовая составляющая, обеспечивающая активное участие в разнообразных мероприятиях (вечера русской поэзии, утренники, музыкально-литературные композиции, спектакли и т.д.) всей целевой аудитории фестиваля. Это также конкурс на лучшее исполнение русской песни, в который вовлеклись около 100 тысяч школьников, то есть каждый четвертый учащийся. Многочисленными по охвату участников были и конкурсы на лучшее сочинение по русскому языку и на звание «Лучший учитель русского языка и литературы».

Таким образом, в ходе фестиваля в школах республики сформировалось такое пространство, в котором каждый ученик, исходя из своих интересов и способностей, мог принять участие в фестивальных мероприятиях не как пассивный зритель, а как активный участник.

Такой системный, комплексный подход содействовал созданию эффективных условий для популяризации русского языка и русской культуры, формированию среди подрастающего поколения благоприятного общественного мнения о России как одной из главных составных частей, определяющих имидж русского языка и русской культуры.

Результаты всех проведенных фестивалей доказали правильность такого подхода.

Можно с уверенностью сказать, что благодаря нашим фестивалям за последние годы в Армении наблюдается значительное изменение в положительную сторону отношения к русскому языку, и не только среди школьников, но и их родителей.

Русский язык в Армении востребован и популярен еще и в связи с вхождением Армении в Евразийский экономический союз и долгосрочными перспективами, открывающимися перед населением Армении. Молодежь считает, что хорошее владение русским языком во многом определяет ее будущее.

Владимир Агаян,

*Председатель общественной организации «Армянский центр развития русского языка»,
руководитель проекта*



Ара Абрамян

Президент
Союза армян России,
Почетный председатель
Оргкомитета фестиваля

них общеобразовательных и старших школ, т.е. подрастающее поколение, от которого зависит наш завтрашний день, будущее нашего народа и государства. И в этом будущем важное место занимают дружественные отношения между Арменией и Россией, в сохранении и развитии которых большую роль играет русский язык как средство общения двух народов, исторически, культурно и экономически связанных друг с другом.

В декабре 2016 г. прозвучали последние аккорды ставшего доброй традицией фестиваля русской песни «Песня – мост дружбы», который уже четвертый раз организуют в школах Армении «Союз армян России» и Армянский центр развития русского языка.

Более 4 месяцев практически во всех уголках республики парили русский язык, русская песня и музыка, ставшие остовом нашего фестиваля, переросшего за эти годы в своеобразный парад дружбы армянского и русского народов. Проект «Песня – мост дружбы» один из самых масштабных и массовых из всех проектов, реализованных в Армении нашими организациями. Он охватил все школы страны: целевая аудитория проекта 400 тысяч учащихся сред-

Может возникнуть логичный вопрос: почему мы уделяем столь значительное место русскому языку и русской культуре? Ответ напрашивается сам собой. Во-первых, русский язык важнейший элемент русской и мировой культуры. Во-вторых, Армения и Россия имеют давние связи, идущие из глубины веков: сведения о них можно найти в трудах известных летописцев, армянских и русских историков, начиная с X века и даже раньше. Около 200-летняя совместная история, в том числе 70 лет единой жизни в составе Советского государства, придает связям наших двух народов более тесные, братские очертания. Одним из звеньев в цепи дружеских отношений, несомненно, становится русский язык.

Однако после распада Советского Союза на всем постсоветском пространстве, в том числе и в Армении, русский язык начинает сдавать свои позиции в пользу других иностранных языков, и, в частности, в среде молодого поколения. Своим фестивальным проектом мы пытаемся предотвратить этот процесс. Почему? Да потому, что наше государство входит в состав СНГ, а также является членом Евразийского экономического союза, официальный язык которого – русский. Если учесть, что сегодня в России проживает более 3 миллионов армян, чьи многочисленные родственники, друзья и родные находятся в Армении и, соответственно, имеют каждодневную связь с Россией, то знание русского языка становится еще более необходимым. Таким образом мы жили, живем и будем жить в русскоязычном пространстве, где язык межнационального общения – русский. Отсюда и вытекает объективная необходимость владения армянской молодежью наряду с родным языком еще и русским как первостепенным в ряду иностранных языков.

Проект «Песня – мост дружбы» – долгожданный праздник, вписавший яркие страницы в будни армянских школьников. С каждым очередным фестивалем мы констатируем повышение уровня русского языка, разговорного и письменного, среди учащихся по всей стране. Растет и интерес школьников к русской культуре, с которой они знакомятся посредством многочисленных мероприятий, проводимых в рамках фестиваля. Исходя из этого, можно безоговорочно сказать, что поставленные перед нами задачи успешно осуществляются. В школах налицо изменение от-

ношения к русскому языку и русской культуре: фестивальные программы плавно вписались в методическую работу и стали органической частью учебно-воспитательного процесса.

За прошедшие годы содержание программ заметно обогатилось. Фестиваль вышел за рамки песенного конкурса и обратился к другим формам приобщения подрастающего поколения к русскому языку. Самое массовое фестивальное мероприятие в школах – Дни русского языка и культуры, в процессе проведения которых школьники выбирают любимую площадку для общения с ценностями русского языка, богатым наследием русской культуры. Во всех мероприятиях фестиваля коммуникационной доминантой является русский язык, а содержательным стержнем – русская культура в широком понимании, от творчества до традиций, и, конечно, дружба армянского и русского народа, их нерушимая связь.

Проект «Песня – мост дружбы» расширяет свои горизонты. В 2014 г., в рамках III фестиваля русской песни дебютировал новый конкурс – на лучшее сочинение по русскому языку и литературе, призванный улучшить письменную речь школьников. В 2016 году IV фестиваль также преподнес программный сюрприз: конкурс на звание «Лучший учитель русского языка и литературы» стал не только оценкой важности роли учителя в образовательном процессе и приобщении армянских школьников к русскому языку и литературе, но и стимулом к поискам новых, более результативных форм работы в этом направлении. С учетом сказанного, можно уверенно заявить, что наш фестиваль является компле-

ксным проектом, плодотворным и результативным.

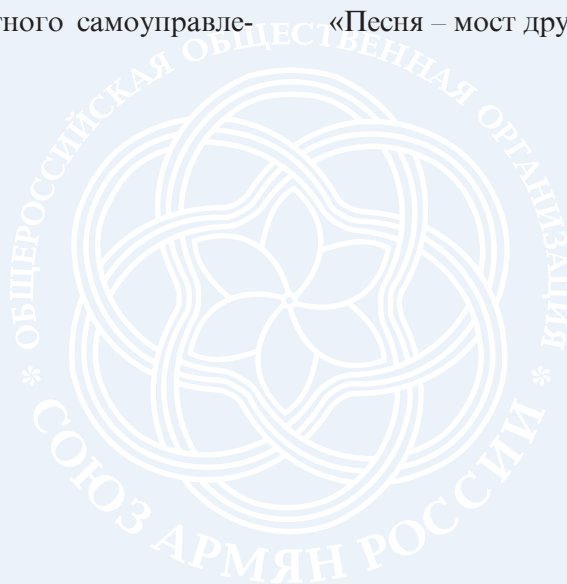
Мне лично довелось участвовать в предыдущих фестивальных мероприятиях не только в Ереване, но и в областях республики. Скажу без преувеличения: фестиваль за 4 месяца охватил не только школы, но и всю Армению, в разных уголках которой царил русский дух, пропитанный русской речью и самобытностью многогранной русской песни. Последний, четвертый фестиваль в очередной раз доказал, что стал еще одним прочным мостом между Арменией и Россией, ярчайшим примером русско-армянской дружбы.

В чем залог успеха проекта? В слаженной совместной работе, в первую очередь, с Министерством образования и науки РА и его структурами. С нами сотрудничали еще два ведомства Армении – Министерство культуры и Министерство диаспоры. Сдвинуть с места проект было бы сложно без поддержки мэрии Еревана, государственных органов местного самоуправле-

ния. Не могу не отметить и помощь школ, их руководителей, педагогических и родительских коллективов, с готовностью откликающихся на все наши предложения. Посему хочу поблагодарить всех от имени Общероссийской общественной организации «Союза армян России» пожелать успехов в их каждодневной деятельности.

Успех фестиваля также обусловлен тем, что сегодня в Армении созданы благоприятные условия для проведения столь массовых и масштабных мероприятий, ощущается сердобольное отношение со стороны руководства республики. Поэтому хочу выразить особую благодарность президенту РА Сержу Саргсяну, пожелать ему успехов в его важной и ответственной работе.

Желаю также всех благ участникам и лауреатам фестиваля, окрыленным красотой русских песен, воодушевленным не только возможностью одержать победу, но, самое главное, окунуться в незабываемую атмосферу праздника, имя которому «Песня – мост дружбы».



Спонсоры и организаторы фестиваля

Общероссийская общественная организация «Союз армян России» - главный спонсор фестиваля



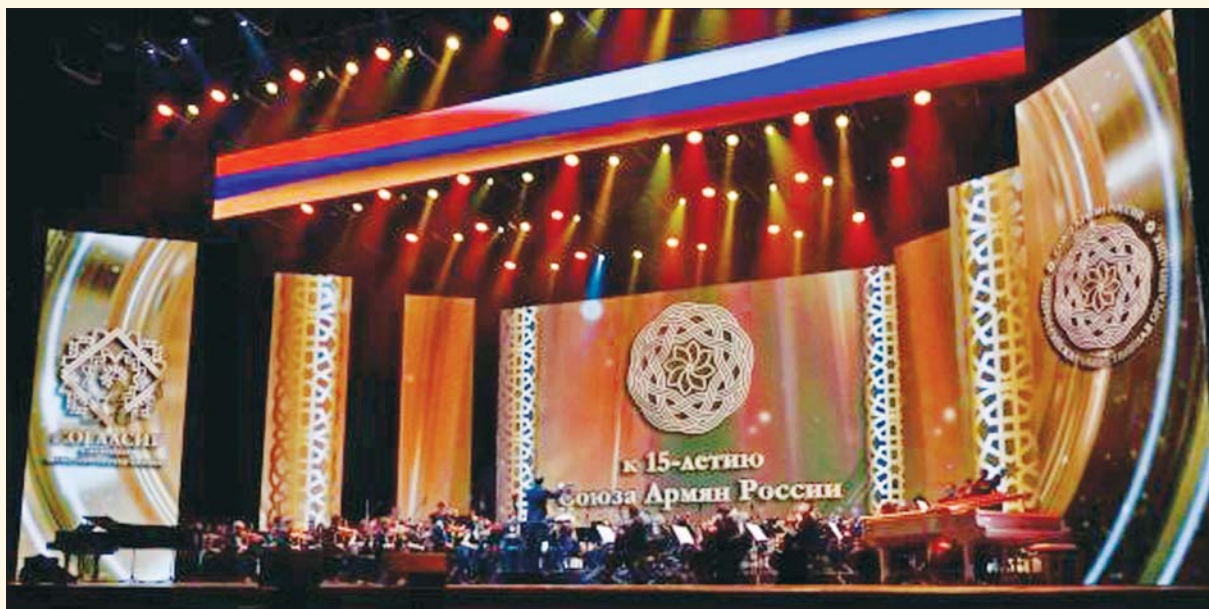
Из истории организации

В 2015 г. в России и Армении торжественно отметили 15-летний юбилей Общероссийской общественной организации «Союз армян России». Юбилей – это и время подведения итогов, и возможность оглянуться на пройденный путь.

Рождение Союза армян России было велением времени. Известно, что значительное число армян проживает в России уже несколько веков. После распада Советского Союза многие наши соотечественники также переехали



из Армении в Российскую Федерацию на учебу или в поисках работы, обосновались на временное или постоянное проживание.



В России сформировалась качественно новая и количественно крупная армянская община.

Вызовы нового столетия, насущность общеармянских задач и интересов продиктовали необходимость перехода от внутриобщинного (городского, краевого, областного и т.д.) объединения к формированию надобщинных структур. Здесь речь идет о самоорганизации, качественно новой структуре, такой, каковой является Союз армян России (САР).

САР своими конкретными действиями и конструктивными программами доказал, что является организацией нового современного типа. Он наглядный пример сочетания последовательности, традиционности и новаторства.

Вот как охарактеризовал деятельность САР президент Российской Федерации В.В. Путин, обращаясь в своем послании к участникам и гостям торжественных мероприятий, посвященных 15-летию Союза армян России:

«Уважаемые друзья!

Поздравляю вас со знаменательной датой – 15-летием основания Союза армян России.

За прошедшие годы САР вырос в авторитетную общественную организацию, представляющую самую многочисленную армянскую диаспору мира – около трех миллионов человек.

Вы вносите весомый вклад в гармонизацию межнациональных отношений в нашей стране, проводите востребованную работу по реализации общественно значимых проектов и инициатив в сфере культуры, просвещения, образования, содействуете укреплению традиционно дружественных связей между Россией и Арменией. Такая обширная, многогранная деятельность заслуживает искреннего уважения.

Убежден, что ваша организация и впредь будет активно участвовать в жизни нашего государства и общества, вносить вклад в успешное развитие России, повышение ее международного авторитета.

Желаю вам благополучия и всего наилучшего».

15-летний юбилей Союза армян России приветствовал президент Республики Армения С.А. Саргсян. В послании президента РА в частности сказано:

«...Союз армян России ведет большую работу по возвращению духовных и культурных традиций армян в России, вносит ощутимый вклад в реализацию социально значимых, просветительских и благотворительных программ. Благодаря инициативности руководства организации расширяются прямые контакты между гражданами наших стран.

Совместно с другими армянскими общинными организациями САР уделяет неустанный внимание воспитанию подрастающего поколения в духе патриотизма, формированию у него нравственных ориентиров, укреплению связей со своими соотечественниками».

За всю историю своей деятельности САР сделал все возможное для обеспечения активного участия армян, проживающих в России, в развитии экономики, науки и культуры страны, в укреплении демократических процессов, межнационального мира и согласия в обществе. Русско-армянские отношения и дружба между нашими народами имеют многовековую историю. Эти отношения поддерживаются не только на государственном уровне, но и в экономической и культурной сферах. Большой вклад в это благое дело вносит САР, который является выразителем интересов многочисленной армянской диаспоры России.

САР и его региональные организации вплотную занимаются защитой правовых, трудовых и культурно-образовательных интересов российских армян. Именно поэтому Союз снискал высокий авторитет среди них.

Оценивая пройденный Союзом армян России путь, можно с уверенностью отметить его огромную работу не только в России, но и в Армении и Арцахе.

Для САР важно было видеть родину мирового армянства экономически могущественным, твердо стоящим на ногах государством. Ведь именно такая Армения может стать гарантом будущего армян, где бы они ни проживали. Ощущать дыхание родины, ее постоянное присутствие рядом, укреплять с ней связь, заботиться о ней – жизненная потребность каждого армянина. Исходя из этого, организация старается как можно активнее и интенсивнее направлять все усилия своей социально-экономической, культурно-образовательной, гуманитарной, инвестиционной деятельности на развитие Армении. Создание новых рабочих мест, помощь зоне бедствия и семьям погибших защитников Арцаха, обеспечение жильем беженцев из Азербайджана, а также семей погибших ополченцев Арцаха, открытие благотворительных столовых, компьютеризация школ Армении и Арцаха, оказание гуманитарной помощи малоимущим семьям – вот неполный перечень задач, на решение которых были направлены программы, осуществляемые организацией.

Свою деятельность САР на исторической родине осуществляет с 2001 г. через свой филиал.

Первые шаги САР в Армении и Арцахе были направлены на благотворительную деятельность.

По инициативе САР и фонда «Аршавир и Пайцар Абрамяны» более 15 лет в Ерева-

не действует благотворительная столовая. Столовая обслуживает 250 престарелых и малоимущих человек.



* * *

Финансовыми средствами Президента САР Ара Абрамяна в 2002 г. была реализована программа «Жилье», благодаря которой 130 семей беженцев и пострадавших из зоны бедствия получили в дар собственное жилье. Ара Абрамян приобрел в Ереване два жилых дома по улице Бабаджаняна 38-39 и бесплатно передал все квартиры в дар этим семьям.



Вручение сертификатов собственности на жилье

Не обойдены заботой и дети Арцаха из малообеспеченных семей, семей ополченцев и сироты. Во время мероприятий, проводимых в рамках Дней Союза армян Рос-



сии в Армении и Арцахе, детишки получили много подарков, в том числе долгожданные велосипеды.

Если первые шаги САР были направлены на благотворительную деятельность, то в дальнейшем ситуация, сложившаяся в Армении, продиктовала необходимость реализации социально-экономических и культурно-образовательных программ.

Жизнь не оставляет времени на долгую раскачку. Проблем, стоящих перед армянским народом и государством, так много, и

они так сложны, что требуют безотлагательного внимания. Но начинать надо с первоочередных. А одна из первоочередных - содействие экономическому развитию исторической родины. Вопросы экономического развития Армении, а это означает создание новых рабочих мест, повышение доходов населения, рост его благосостояния, были и есть в центре внимания САР.

С 2003 г. САР периодически организует международные экономические форумы.

Цель проводимых форумов - налаживание и укрепление деловых связей, создание рабочих мест.



За круглым столом очередного армяно-российского экономического форума предприниматели двух стран. Налаживаем деловые связи.





В октябре 2016 г. Союзом армян России и Всемирным армянским конгрессом в Ереване проведен I Международный форум Евразийского партнерства. Участников форума в своих посланиях приветствовали президент РФ В.В. Путин и президент РА С.А. Саргсян.

Культурно-образовательные программы

Лицо нации – его культура и образование. Поэтому вполне закономерно, что в Уставе САР среди главных задач есть и такая: содействовать сохранению и укреплению единства армян, их национальной самобытности, языка и культуры.



В начале нового столетия важное стратегическое значение и огромное место в жизни подрастающего поколения заняло освоение современных технологий. Именно поэтому особое место среди реализованных САР программ имела программа «Компьютеризации школ Армении и Арцаха – общенациональную заботу», в дальнейшем ставшая общенациональным движением. На решение этой задачи организацией были выделены миллионы долларов, что дало возможность оснастить компьютерами и иными современными средствами классы и аудитории более чем в 700 школах, вузах и других образовательных учреждениях Армении и Арцаха.

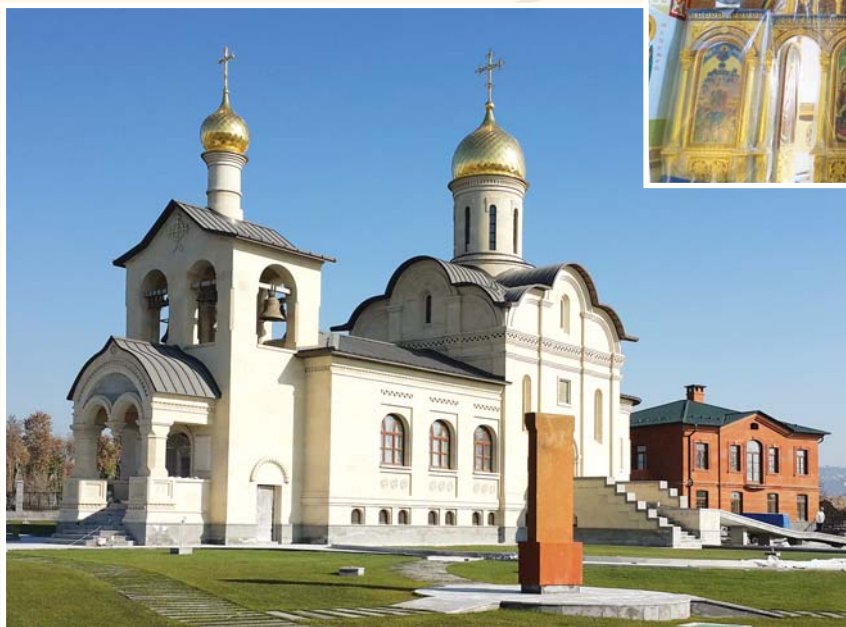
Особое место в деятельности САР в Армении занимает также работа с научной и творческой интеллигенцией. Совместно с Президиумом Национальной академии наук РА создан «Фонд развития науки», а с Союзом писателей Армении – «Фонд развития литературы». С 2007 г. САР проводит конкурсы на лучшую научную и творческую работу. Цель конкурсов – содействовать повышению эффективности деятельности научной и творческой интеллигенции, оживлению интеллектуальной жизни Армении. Конкурсы проводятся на финансовые средства А.А. Абрамяна.

На средства А.А.Абрамяна в 2000-2001гг. в с. Малишке построен целый комплекс. В нем центральное место занимает музей дружбы армянского и русского народов.



Музей дружбы стал культурной достопримечательностью села. Туристам есть что показать: в музее собран богатый материал об истории и дружбе наших народов.

В апреле 2017 г. состоится торжественное открытие русской православной церкви. Это откроет новые возможности для приобщения к духовным ценностям рус-



ского народа. Церковь, построенная на средства А.А.Абрамяна, станет своеобразной гаванью дружбы и сотрудничества армянского и русского народов.

Среди реализованных Союзом армян России программ особую значимость также имеет прог-

рамма, предшествующая проекту фестиваля русской песни «Песня – мост дружбы».

Распад Советского Союза, имевшего единые интересы, общее языковое, культурное и научное пространство, крепкие взаимовлияющие, взаимообогащающие связи, в которых ведущее место по праву принадлежало России, ее языку и культуре, привел к непростой ситуации. В Армении, как и в других странах СНГ, русский язык постепенно стал сдавать свои прежние позиции.

Сужение области применения русского языка, естественно, повлияло и на отношение к культуре, духовным ценностям русского народа и к России в целом.

Исходя из сложившейся ситуации САР еще в 2001 г. стал инициатором создания Армянского центра развития русского языка (АЦРРЯ).

Основная уставная цель Центра – популяризация русского языка и русской культуры в Армении.

Общественная организация «Армянский центр развития русского языка» — организатор фестиваля



С первого дня своего создания АЦРРЯ систематически проводит множество мероприятий, направленных на популяризацию и повышение имиджа русского языка.

В помощь педагогам русского языка подготовлены и изданы «Методическое пособие к учебному комплексу для 1-4 классов школ с углубленным и билингвальным изучением русского языка», «Материалы семинаров для учителей школ с



углубленным и билингвальным обучением русскому языку» и т.д.

Стало традицией проведение республиканских акций, посвященных памятным



Вечер славянской культуры



датам, конкурсов «Лучший учитель русской словесности», научно-практических конференций, семинаров, литературно-музыкальных вечеров, утренников, фестивалей и круглых столов.

«Россия и русский язык в моей жизни»

Со временем возникла необходимость в непрерывной, долгосрочной работе, содействующей восстановлению имиджа

русского языка и русской культуры, приобщению молодежи к русской истории, русскому культурному наследию.

Исходя из этого Армянский центр развития русского языка в 2002-2005 гг. провел три Международных конкурса по русскому языку среди учащихся выпускных классов общеобразовательных национальных школ стран СНГ и Балтии под девизом «Россия и русский язык в моей жизни». Конкурсы были проведены в партнерстве с Центром развития русского языка г. Москвы при активном содействии Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина (РФ).

Целью конкурсов было содействие укреплению позиций русского языка как средства межнационального и международного общения, повышению у молодежи СНГ и Балтии престижа и культуры владения русским языком, углублению дружеских связей между ними.

В заключительных турах трех международных конкурсов приняли участие 220 выпускников общеобразовательных национальных школ из 12 стран СНГ и Балтии.

Став победителями, 60 конкурсантов получили именные сертификаты, дающие право на внеконкурсное поступление и бесплатное обучение в ведущих вузах РФ по следующим специальностям: филология, связи с общественностью и журналистика.

Конкурсы проводились под патронажем Общероссийской общественной организации «Союз армян России» на финансовые средства А.А. Абрамяна.

Основываясь на опыте, приобретенном при проведении Международных конкур-



Участники и победители Международного конкурса



Церемония награждения победителей

сов по русскому языку, и преследуя цель дальнейшей популяризации русского языка и русской культуры не только в среде старшеклассников, но и учащихся всех школ Армении, Центр инициировал долгосрочный проект «Республиканский фестиваль русской песни учащихся общеобразовательных школ Армении «Песня – мост

дружбы», который стартовал в 2010 г. и проводится с периодичностью раз в два года. **Все фестивали прошли под патронажем САР на финансовые средства А.А.Абрамяна.**

Исходя из своих целей и задач, фестивали все годы частично финансировал Фонд «Русский мир».

Фонд
«Русский мир»
(Российская Федерация)



ФОНД РУССКИЙ МИР



Фонд «Русский мир» создан Указом Президента РФ В. В. Путина от 21 июня 2007 года.

Цели Фонда - популяризация русского языка, являющегося национальным достоянием России и важным элементом российской и мировой культуры, и поддержка программ изучения русского языка в Российской Федерации и за рубежом.

Основные задачи фонда:

- ⇒ поддержка общественных и некоммерческих организаций, профессиональных объединений, научных и образовательных учреждений, предметом деятельности которых являются исследования и разработки методик преподавания и программ изучения русского языка и литературы, исследование истории и современной России;
- ⇒ содействие распространению объективной информации о современной России, российских соотечественниках и формированию на этой основе благоприятного в отношении России общественного мнения;
- ⇒ поддержка национальных и международных организаций и объединений преподавателей русского языка и литературы;
- ⇒ сотрудничество с российскими, иностранными и международными государственными, общественными, научными, коммерческими, некоммерческими и благотворительными организациями, учреждениями образования и культуры, иными учреждениями, организациями и объединениями, частными лицами в деле популяризации русского языка и культуры;

- ➔ поддержка деятельности российских диаспор за рубежом по сохранению их культурной идентичности и русского языка как средства межнационального общения, содействие установлению климата межнационального уважения и мира;
- ➔ поддержка экспорта российских образовательных услуг;
- ➔ содействие экспертным, научным и образовательным обменам, соответствующим целям Фонда;
- ➔ поддержка зарубежных русскоязычных и российских средств массовой информации и информационных ресурсов, ориентированных на достижение целей Фонда;
- ➔ поддержка усилий общественных организаций и государственных учреждений по сохранению рукописного наследия России;
- ➔ взаимодействие с Русской православной церковью и другими конфессиями в деле продвижения русского языка и российской культуры.

Армянский центр развития русского языка выражает свою благодарность руководству фонда за постоянную поддержку и содействие.



Успех фестиваля — результат сотрудничества



IV фестиваль проведен в тесном сотрудничестве с:

- ⇒ Министерством образования и науки РА;
- ⇒ Министерством культуры РА;
- ⇒ Министерством диаспоры РА;
- ⇒ Мэрией города Еревана и органами местного самоуправления РА;
- ⇒ Союзом композиторов Армении;
- ⇒ Музыкальным обществом Армении.

Реализации проекта содействовало **Посольство Российской Федерации в Республике Армения.**

Информационные спонсоры фестиваля – общественно-политическая газета «Голос Армении» и газета «Азг».

В осуществлении проекта принимали активное участие более 600 волонтеров из всей Армении.

В фестивальные мероприятия были вовлечены около 5 тысяч преподавателей русского языка и пения школ республики. Сотни специалистов были привлечены к школьным, областным и республиканским мероприятиям.

Положение

IV республиканского фестиваля русской песни учащихся общеобразовательных школ Армении “Песня – мост дружбы”

Настоящее положение определяет статус, цель, задачи и порядок проводимого в 2016г. IV республиканского фестиваля русской песни учащихся общеобразовательных школ Армении **“Песня – мост дружбы”**.

⇒ **Цель фестиваля** - содействие популяризации русского языка и русской культуры в Армении, приобщение учащихся школ республики к культурным и духовным ценностям русского народа, активизация их интереса к России, а также оказание содействия повышению имиджа русского языка и русской культуры в Армении, сохранению и дальнейшему углублению в республике благоприятного для России общественного мнения, распространению в среде подрастающего поколения знаний о нашем стратегическом партнере – России.

➔ Задачи фестиваля:

- ▶ используя огромное русскоязычное информационное пространство русского песенного искусства и его имиджевое преимущество, популяризировать русский язык и русскую культуру среди подрастающего поколения Армении;
- ▶ проведением в школах республики разнообразных мероприятий, организуемых в рамках Дней русского языка и русской культуры, создать для каждого школьника такую привлекательную площадку, благодаря которой каждый ученик получит возможность проявить свои способности, активизировать свой интерес к русскому языку и русской культуре;
- ▶ все мероприятия, организуемые в рамках фестиваля, нацелить на сохранение и углубление благоприятного общественного мнения о России как одной из главных составляющих имидж русского языка и культуры русского народа;
- ▶ все проводимые мероприятия нацелить на популяризацию русского языка и русской культуры в среде самой многочисленной аудитории подрастающего поколения республики - школьников;
- ▶ способствовать повышению профессионального уровня преподавателей русского языка и литературы, развитию их методического мастерства.

➔ Участники фестиваля

Участниками фестиваля являются учащиеся всех общеобразовательных школ Армении без возрастных ограничений.

В рамках фестиваля предусматривается проведение в школах республики:

- ▶ Дней русского языка и русской культуры;
- ▶ конкурса на лучшее исполнение русской песни;
- ▶ конкурса на лучшее сочинение по русскому языку;
- ▶ конкурса на звание “Лучший учитель русского языка и литературы”.

Фестиваль будет проведен в 4 этапа: **подготовительный, школьный, областной и республиканский.**

Подготовительный этап

(1 августа – 31 августа 2016 г.)

На этом этапе формируется Оргкомитет фестиваля, разрабатывается Положение фестиваля и, как приложение к нему, критерии оценок конкурса сочинений по русскому языку, список рекомендуемых песен фестиваля русской песни, анкета опроса школьников с целью определения степени влияния проведенных прежних фестивалей на их отношении к русскому языку, формы заявок на участие в песенных конкурсах. На подготовительном этапе в областях и г. Ереване формируются группы волонтеров.

На данном этапе предусмотрено также проведение встреч и совещаний с руководителями областей Армении и г. Еревана, а также представителями педагогических коллективов школ и общественности.

Школьный этап

(1 сентября – 20 октября 2016 г.)

Школьный этап фестиваля проводится в школах республики.

В рамках школьного этапа предусматривается:

➔ Проведение Дней русского языка и русской культуры, в рамках которых с учетом интересов школьников организуются различные мероприятия: литературно-музыкальные композиции, вечера русской поэзии, театральные и кукольные представления, открытые уроки русского языка и литературы, круглые столы, викторины, мастер-классы преподавателей русского языка и т.д. В рамках Дней предусматривается также с широким использованием современных информационных технологий продолжение налаживания долгосрочных связей школьников и преподавателей русского языка со сверстниками и коллегами из России. Налаженные связи в дальнейшем могут перейти в непосредственное живое общение.

➔ Проведение школьного конкурса на лучшее исполнение русской песни по следующим жанрам:

- ▶ Русская народная песня;
- ▶ Русская патриотическая песня;
- ▶ Русский романс;
- ▶ Русская эстрадная и детская песня;
- ▶ Армянская песня на русском языке.

По итогам школьного песенного конкурса формируются команды победителей для участия в областном туре. В каждую школьную команду могут войти не более 5 человек (по одному победителю в каждом жанре).

➔ Проведение школьного конкурса на лучшее сочинение по русскому языку по рекомендуемым ниже темам:

- ▶ Россия и русский язык в моей жизни;
- ▶ Русский язык – язык международного и межнационального общения.

Одновременно руководство школы правомочно предложить свою тему сочинений, а конкурсному предоставляется возможность выбора свободной темы.

➔ Проведение конкурса на звание “Лучший преподаватель русского языка и литературы”, в котором принимают участие школьные преподаватели русского языка и литературы.

Все упомянутые мероприятия будут проводиться исключительно на русском языке.

Заявки победителей школьного тура конкурсов песни и сочинений по русскому языку, а также победителей конкурса на звание “Лучший учитель русского языка и литературы” представляются областному жюри (городскому жюри г. Еревана) в течение 5 дней по окончании школьного тура. Число победивших конкурсных сочинений, а также число победителей конкурса на звание “Лучший учитель русского языка и литературы”, представляемых областному жюри, определяют областные Управления образования.

Областной этап

(21 октября – 10 ноября 2016г.)

В областном туре проводятся конкурсы на лучшее исполнение русской песни с участием победителей школьного тура. В

этом туре критериями оценки будут правильное произношение конкурсантами русских слов, их осведомленность об авторах песни, истории ее создания. Краткие сведения о песне участник представляет перед своим выступлением.

На областном этапе для участия в республиканском туре отбираются не более 5-ти лучших исполнителей русской песни (по одному от каждого жанра). Для участия на республиканском этапе из г. Еревана могут быть отобраны не более 15 победителей (10 - из основных и 5 - из старших школ).

По окончании областного тура для широкой общественности области организуются концерты победителей школьного и областного туров.

На республиканский тур отбираются лучшие сочинения по русскому языку - не более 5 работ от каждой области и 10 от г. Еревана (7 работ из основных и 3 работы из старших школ).

На республиканский тур отбираются один лучший преподаватель русского языка и литературы от каждой области, а от г.Еревана – 2 из основных и 1 из старших школ.

Для участия в республиканском туре заявки победителей конкурсов должны быть представлены не позднее 15 ноября 2016г. Заявки на участие в республиканском туре должны быть заверены подписью председателей жюри соответствующих конкурсов.

К сочинениям, представленным на республиканский тур, должны быть приложены решения областного (ереванского городского) жюри.

Победители областных конкурсов

«Лучший учитель русского языка и литературы» в республиканский тур должны представить план-конспект, видео- и фотоматериалы лучшего урока.

Республиканский этап

(15 ноября - 15 декабря 2016 г.)

Республиканский тур фестиваля пройдет в г. Ереване в третьей декаде ноября 2016г.

Церемония награждения лауреатов фестиваля состоится в первой декаде декабря 2016 г.

Расходы на проживание и питание участников заключительного тура из областей республики берут на себя организаторы фестиваля.

⇒ Награждение победителей

Победители IV Республиканского фестиваля русской песни “Песня – мост дружбы” награждаются ценными подарками и дипломами лауреата фестиваля.

Лауреаты фестиваля получают право на участие в гала-концерте, проводимом в г. Ереване.

⇒ Оргкомитет фестиваля

Работой по подготовке и проведению фестиваля руководит Оргкомитет, который формируется из представителей общероссийской общественной организации “Союз армян России”, Армянского центра развития русского языка, Министерства образования и науки РА, Министерства культуры РА, мэрии г. Еревана, областных органов местного самоуправления, а также представителей других заинтересованных организаций.

Подготовительный этап

Для достижения поставленной цели деловитость нужна не менее, чем знание.

И. Бомарше



Проекту «Песня – мост дружбы» реализуется раз в два года, однако временной разрыв между очередными фестивалями лишь кажется большим и не позволяет расслабиться ни спонсорам, ни организаторам, ни потенциальным участникам. Столь крупномасштабный проект как фестиваль русской песни среди учащихся общеобразовательных школ требует от организаторов проведения постоянной тщательной работы.

Проводя один фестиваль, его основатели приступают к разработке программы следующего. Точно так же, стартуя в школах с 1-го сентября, фестиваль на самом деле начинает работу загодя, в августе. Именно на самый жаркий в Армении месяц и приходится период «Подготовительного этапа» - первого кирпичика в фундаменте фестиваля «**Песня – мост дружбы**».

Как начнешь, так и проведешь

Именно поэтому в первую очередь необходим внимательный отбор опытных кадров: организаторов, волонтеров, членов жюри проводимых конкурсов и т.д.

На подготовительном этапе:

- ➔ сформирован Оргкомитет фестиваля. В него вошли представители САР и АЦРРЯ, Министерства образования и науки РА, Министерства культуры и науки РА, мэрии г.Еревана, областных органов местного самоуправления и других заинтересованных организаций, а также представители СМИ страны. На первом заседании Оргкомитета разработан и принят календарный план работы по каждому этапу, определены механизмы реализации проекта, сформирована рабочая группа и утвержден состав волонтеров;
- ➔ подготовлен пакет документов фестиваля: Положение фестиваля, форма заявки участников песенных конкурсов, сборник рекомендуемых для исполнения песен, составленный с привлечением ведущих специалистов Ереванской государственной консерватории им. Комитаса, представителей Союза композиторов Армении и Музыкального общества Армении, а



также анкета опроса, проводимого среди учащихся старших классов для выявления отношения школьников к русскому языку и русской культуре, определения степени влияния предыдущих фестивалей на изменение их отношения к русскому языку в частности. Полный пакет документов был разослан в школы, всем вовлеченным в проект структурам, заинтересованным организациям и лицам;

➔ руководители проекта провели встречи с руководствами Министерства образования и науки РА и Министерства культуры РА для обсуждения цели и задач фестиваля, механизмов его реализации. По итогам встреч вышеуказанными министерствами направ-



Встречи с руководством Араратской, Гегаркуникской, Вайоц Дзорской и Ширакской областей

лены циркулярные письма в мэрию Еревана, органы местного самоуправления регионов Армении с указанием всесторонне содействовать проведению фестиваля;

➔ руководители и члены Оргкомитета регулярно встречались на местах с главами губерний, их заместителями, руководителями мэрий и сельских общин, органов образования и культуры областных управлений. Во время встреч обсуждался весь спектр вопросов по слаженной организации и проведению фестиваля. Все этапы фестиваля обсуждались и с задействованными в проекте лицами. Со стороны педагогических и родительских коллективов был проявлен огромный интерес к фестивалю и выражена готовность содействовать его проведению;

➔ руководители Армянского центра развития русского языка обсудили с представителями Союза композиторов Армении и Ереванской государственной консерватории им. Комитаса жанры конкурсных песен. В результате подготовлен список рекомендуемых произведений по выбранным пяти жанрам. В связи с 95-летием со дня рождения известного армянского композитора Арно Бабаджаняна в список были включены его песни;

➔ сформированы жюри по подведению итогов проводимых на всех этапах конкурсов;

➔ особое внимание было уделено своевременному информированию бенефициариев проекта о проведении фестиваля. О начале, всех этапах и итогах фестиваля посредством сотрудничества с разными СМИ страны была проинформирована широкая общественность республики.



Вопросы подготовки фестивальных мероприятий обсуждаются с директорами старших школ г. Еревана в Министерстве образования и науки РА

Фестиваль стучится в каждую школу, в каждый дом



Школьный этап

Школьный этап IV фестиваля, как и в предыдущие годы, оказался, пожалуй, самым масштабным, интересным и привлекательным, став движущей силой всего проекта. Начав торжественное шествие по городам, селам и самым отдаленным от столицы уголкам страны, он превратился в праздник, которого ждали в каждом доме. Фестиваль охватил практически все школы Армении, то есть около 400 тысяч учащихся.

Цели и задачи проекта, в основном, были реализованы на школьном этапе. Именно он своими мероприятиями обеспечил близкое общение школьников с русским языком и русской культурой, помог почувствовать все их тонкости, оценить значение как наиболее реальную возможность межнационального общения, одновременно содействовал знакомству школьников с историческим прошлым наших народов.

Школьный этап IV фестиваля «Песня – мост дружбы» отличился в этом году новым конкурсом на звание «Лучший учи-

тель русского языка и литературы».

На этом этапе во всех школах проводились «Дни русского языка и русской культуры». Без преувеличения можно сказать, что мероприятия в рамках «Дней» были самыми обширными и увлекательными. В отличие от песенного конкурса, в котором могли принимать участие лишь дети с хорошими вокальными данными и музыкальным слухом, «Дни русского языка и русской культуры» дали возможность каждому школьнику проявить себя, вовлечься в фестиваль соответственно своим интересам, знаниям, способностям и стремлениям.

На этом же этапе был проведен «Конкурс на лучшее сочинение по русскому языку». Организаторами были рекомендованы две основные темы: «Россия и русский язык в моей жизни» и «Русский язык – язык международного и межнационального общения», но конкурсант мог выбрать и свободную тему, если она соотносится с идеей фестиваля в целом.

Итак, в рамках школьного этапа были проведены:

- ⇒ **Дни русского языка и русской культуры;**
- ⇒ **конкурс на лучшее исполнение русской песни**, цель которого помочь школьникам приобщиться к русскому песенному искусству, ознакомиться с безграничным и весьма привлекательным русскоязычным пространством русского песенного искусства;
- ⇒ **конкурс сочинений по русскому языку**, призванный активизировать интерес школьников к русскому языку, сформировать образ мышления на русском языке, развить их письменную речь;
- ⇒ **конкурс на звание «Лучший учитель русского языка и литературы»**, позволивший оценить деятельность педагогов-русистов как важной составляющей части приобщения школьников к русскому языку, литературе, культуре, истории.

Кроме того, с помощью современных информационных технологий реализована программа налаживания долгосрочных связей школьников и учителей русского языка со сверстниками и коллегами из России, тем самым обеспечивающая мост дружбы для двустороннего движения.

Дни русского языка и русской культуры

Верный путь найден

Обширная программа «Дней русского языка и русской культуры» включила множество разнотематических и многожанро-

вых мероприятий - литературно-музыкальные композиции, вечера русской поэзии, театральные представления разных жанров, от драматических до кукольных, открытые уроки русского языка и литературы, круглые столы, викторины, мастер-классы преподавателей русского языка, выпуск стенных газет, выставки репродукций русских художников, интеллектуальные игры и другие, вызвавшие позитивный ажиотаж не только среди школьников от мала до велика. В мероприятия Дней были вовлечены родители, члены семей, родственники, друзья и педагоги школьников, часть в качестве активных участников тех или иных мероприятий, другая в качестве зрителей.

Подобный подход к проекту позволил создать в школах уникальную атмосферу заинтересованности каждого школьника стать участником фестиваля, вне зависимости от своего возраста и уровня владения русским языком. Ведь мероприятие «по душе» помогало и малышам, и подросткам, и старшеклассникам улучшить знания по русскому языку и литературе, расширить информированность о богатой русской культуре, начать читать русскоязычные книги, заметки или статьи на интересующую их тему, и тем самым повышать качество владения русским языком – письменным и разговорным. Гиперактивность учащихся в плане желания стать участником фестиваля в формате Дней лишней раз доказала, что организаторы фестиваля выбрали верный путь для расширения школьной аудитории, непосредственно вовлеченной в проект.

Классы начинают и... выигрывают

Школьный этап обрел особые краски по ту сторону двери в каждый отдельный класс, где проходили классные мероприятия. Именно ими и был дан старт всему фестивалю. Искреннее желание провести самое оригинальное, красочное, впечатляющее и запоминающееся мероприятие вылилось в доброе соревнование между классами. Каждый из них при непосредственном руководстве педагога и, нередко, под-

держке родителей, стремился придумать мероприятие, не похожее на задумку других классов как по содержанию, так и исполнению.



В классах по всей стране то и дело устраивались конкурсы юных чтецов или рисунков-иллюстраций к популярным русским народным и авторским сказкам, знакомство с русским алфавитом, открытые уроки русского языка и литературы, литературно-музыкальные композиции, вече-



В одних классах чтение литературного произведения сопровождалось театрализованными сценками, в других русскими песнями и танцами, в третьих игровыми элементами.

ра, посвященные творчеству выдающихся русских писателей, на которых школьники блистали обширными знаниями о жизни и деятельности того или иного автора, цитировали их высказывания, вошедшие в сокровищницу известных цитат великих деятелей литературы.

В выигрыше оказывались все – и учителя, и родители, и дети, ведь каждый обрел новые знания, опыт и навыки.

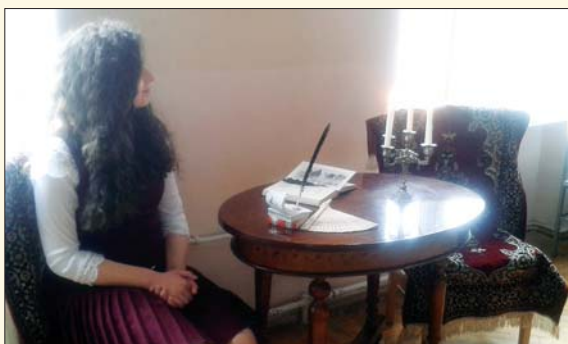
В школах звучат стихи русских поэтов

Взгляните на эти деревья, на это небо — отовсюду веет красотой и жизнью, а где красота и жизнь, там и поэзия.

И.С. Тургенев

Интересно проходили в школах республики вечера русской поэзии. Стихи Пушкина, Лермонтова, Тютчева, Звягинцевой, Ахматовой глубоко западали в души





турный материал из творческого наследия поэтов. Показательно, что на вечерах поэзии стихи русских поэтов с воодушевлением читали не только школьники, но и учителя, родители. Зачастую чтение стихов сопровождалось исполнением песен на тексты великих русских поэтов.

«Там русский дух... там Русью пахнет!» - эти знаменитые пушкинские строки из поэмы «Руслан и Людмила» в одной из школ были перефразированы на «Здесь русский



школьников, заставляя их воспринимать русскую поэзию как свою родную. Ученики под руководством учителей нередко подбирали довольно необычный литера-





дух! Здесь Русью пахнет!» Школьники, организовавшие вечер творчества Александра Пушкина, пытались донести до всех идею родства с русской культурой, близости армянского и русского народов через литературу. При помощи видео проекторов во время поэтических вечеров в школах наглядно знакомились с разными этапами жизни и деятельности русских поэтов.



Изюминка фестиваля

Литературно-музыкальная композиция позволяет в яркой, но ненавязчивой форме представить любую тему. Именно этот формат и стал одним из основных в школьном туре, дав возможность школьникам красочно, разнообразно, демонстративно и глубоко раскрыть главную фестивальную тему – дружбы армянского и русского народов, которая развивалась и крепла веками.





Армения и Россия – дружба навеки



Когда звучат гимны Армении и России



Голубь мира из рук в руки – во имя дружбы и добра



Подготовка композиций - возможность привлечь как можно большее число школьников, ведь в этом деле нужны не только прекрасные чтецы, певцы и танцоры, но и дети с талантом режиссеров, сценаристов и даже ди-джейв, способных подобрать необ-



Как русские великие просторы, необозрим по красоте своей платок



ПЕСНЯ – МОСТ ДРУЖБЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ ЧУДА



Тематика композиций самая разнообразная

ходимый для такого мероприятия музыкальный контент. Нужны и знатоки литературы – прозы и поэзии, а также истории, на плечи которых ложится ответственность за подборку текстового содержания композиций. Вот и выходит, что к подобному мероприятию, длящемуся час-полтора, вовлекается в качестве организаторов и

участников солидное число школьников, общими силами осваивающих русскоязычное пространство. От этого выигрывают не только организаторы фестиваля, успешно решающие поставленные задачи, но и сами школьники, объединяющиеся благодаря русскому языку вокруг единой, общей для всех цели.



В школе № 4 с. Вардениса. Праздник пришел в самое отдаленное село республики.





Первые опыты журналистики

Нет магии сильнее,
чем магия слова.

А. Франс

Непредсказуем был огромный интерес школьников к подготовке и выпуску школьных стенгазет. Ребята, любящие излагать мысли на бумаге, объединялись в группы юных журналистов, выпускали газеты и работали над каждым номером. Тематика самая разнообразная. Это и поздравления учителям с началом учебного года, и специальные выпуски к памятным ис-

торическим датам. Особое место отводилось русским писателям и поэтам и, конечно, фестивалю «Песня – мост дружбы». И все это на русском языке. В школах силами начинающих журналистов порой выпускались по несколько стенгазет. Значительным успехом пользовались конкурсы на лучшую школьную газету и лучшую статью.





Умники и умницы

На земле нет ничего
более достойного
уважения, чем ум.

К. Гельвицкий

Игры формата «Что? Где? Когда?», «Викторины», «Хочу все знать», «Умники и умницы», «Интеллектуальный марафон», «Брейн ринг», «Своя игра», «Слабое звено», «Блиц-турнир», «Поле чудес», за последние годы занявшие прочное место в школах республики, были востребованы и на нынешнем фестивале. Игры, проводи-

мые на темы, непосредственно связанные с русской тематикой, всерьез увлекли школьников, помогая им раскрывать себя и проявлять свои знания.

Выполняя серьезную интеллектуальную роль, игры превращались в яркое зрелище, в уникальное состязание, в праздник. Сотням тысяч гостей посчастливилось побывать на подобных мероприятиях и по достоинству оценить их роль в обучении учащихся.





Игры вошли почти во все школы республики

Любимые куклы, любимые герои

Особое место в «Днях» заняли кукольные представления. Этот жанр всем сердцем полюбился малышам. Встреча с живыми героями сказок не только в качестве зрителей, но и исполнителей сказочных ролей – волков, зайцев, Чебурашек, Красных шапочек и других – самая большая радость детишек. А если принять во внимание и то, что эти роли необходимо озвучивать на русском языке, т.е. языке, с которым дети познакомились совсем недавно, то проведенные несколько тысяч представлений открыли детям новый язык, новый мир, новое знакомство.

С не меньшим интересом воспринимали школьные театральные представления



Зрители с большим удовольствием окунались в чудесный мир сказки «Аленький цветочек»



Герои из популярных сказок и мультфильмов знакомы и взрослым, и детям

и старшекласники. Но здесь уже был взрослый мир – пушкинская любовь Онегина и Татьяны, любовь к Отечеству в толстовском романе «Война и мир», любовь Казбека и Беллы, «Мцыри» Лермонтова и многие другие темы в произведениях русских классиков.



Каждый раз, участвуя в театральных представлениях, юные артисты наслаждались уникальной возможностью собственной трактовки известных произведений русской художественной литературы. Театральные мероприятия переносили школьников в эпоху литературных жемчужин «Золотого века» и «Серебряного века».

С воодушевлением к подготовке театральных представлений подключались родители школьников: шили и перешивали костюмы, репетировали спектакли, подбирали музыку к ним, часто сопровождали

певцам. Словом, становились активными помощниками учителям и ребятам. Можно перечислять бесконечное множество мероприятий, удививших и порадовавших педагогов, родителей, гостей, а главное самих школьников. Ребята поняли самое важное: знание русского языка – это путь в большой русский мир. В различных мероприятиях, кукольных и театральных представлениях приняли участие тысячи школьников.

Уроки юных художников

Живопись — это искусство выражения невидимого через видимое
Эжен Фромантен

Учителя начальных классов для вовлечения детей в русскоязычный мир умело использовали уроки рисования, которые становились продолжением пересказа, теперь уже посредством красок и карандашей, сюжетов любимых не одним поколением русских народных и авторских сказок. Нередко героями детских рисунков становились персонажи известных мультфильмов, созданных российскими режиссерами-мультипликаторами.

Темы расширялись от одного детского живописного полотна к другому. Некоторые юные художники пытались передать на альбомных листах идею дружбы русского и армянского народов. В их руках краски обретали магическую силу, а сами рисунки отображали символические образы Армении и России.





Уж небо осенью дышало...

Уж реже солнышко блистало,
Короче становился день,
Лесов таинственная сень
С печальным шумом
обнажалась...

Александр Пушкин

Большая часть фестиваля по времени проведения каждый раз выпадает на осень, и неслучайно именно эта золотая пора, воспетая русскими и армянскими поэтами, взбудоражила воображение и души школьников, пожелавших организо-



вать в ее честь особые «прощальные» вечера. Мероприятия на осеннюю тематику, удивили богатством красок, переливом интересных задумок и их нестандартным осуществлением.

Казалось, школы, будто сговорившись,





передавали друг другу «осеннюю» литературно-музыкальную, художественную, песенную и театральную эстафету. «Поэтическая осень», «Осенний бал», «Золотая осень», «Осень, осень, в гости просим» - эти и другие тематические мероприятия стали лирическим отступлением в дни фестиваля.

Хлебосольный прием

Не корми словами
вместо хлеба

Аристофан

С особым «ароматом» школьники встречали у порогов школ гостей фестиваля, которых практически в каждой школе ожидал «хлебосольный» прием. Девчущки в ярких русских сарафанах и с кокошниками на головах у входа в школы протягива-



ли гостям каравай на разукрашенном русскими узорами полотенце. От девочек не отставали и мальчишки в атласных рубашках и портах, нередко с алым цветком на головном уборе.



Еще одна деталь – ленточки, сплетенные из триколоров двух государств – Армении и России, символизирующие дружбу двух наших народов. Их пристегивали на грудь гостям юные участники фестиваля. Кстати, зачастую «Русью пахнет» и в стенах школ, увешанных стенгазетами на русскую тематику и украшенных воздушными шарами также в цветах армянского и русского государственных флагов.

Самый почетный и долгожданный гость

Гость воистину посланник бога
- мало погостит, увидит много.

Восточная мудрость

В Ереванской основной школе № 19 им. Никола Агбаляна все было готово к приему почетных гостей, среди них был и президент Союза армян России Ара Абрамян. По традиции всех встречали хлебом-солью. Эта русская традиция давно прижилась и в Армении, где гостеприимство - национальная черта, а «хлебо-сольное» угощение – знак доверия и дружбы между хозяином и гостем, той самой





дружбы, которая лежит в идейной основе фестиваля.

В актовом зале школы гости стали зрителями литературно-музыкальной композиции под девизом «Мир дому, где ценят дружбу». Идея дружбы царила во всем, от русских и армянских национальных кос-

тюмов, в которые были облачены участники мероприятия, до песен, стихов, высказываний классиков и современников русской литературы об Армении. Знаменитая «Смуглянка» в исполнении школьников сменилась не менее популярными «Крылатыми качелями», а затем армянской народной песней «Лунная ночь» и любимой не одним поколением песней «Джан Ереван».

Девочки и мальчики разных классов представили богатую танцевальную программу, от русских народных плясок до армянского «Кочари». Юные «агбаляновцы» блеснули знанием жемчужин русской литературы и писательской мысли, посвященных Армении. В поэтических строках Осипа Мандельштама, Веры Звягинцевой, Виктора Коношлева, Арсения Тарковского





и других выражалась безграничная любовь авторов к Армении, ее неповторимым сарьяновским пейзажам, скалистым горам, быту, традициям, широте армянской души, а также боль за трагические страницы

ны. Не бойтесь идти за своей мечтой, но и не забывайте работать для ее достижения. И однажды вы проснетесь и обнаружите, что преодолели все препятствия и дошли до долгожданной вершины. Успехов вам во всех начинаниях».

Каравай, каравай, нашу дружбу отмечай!

Лучше хлеб с солью в покое
и без печали, чем множество
блюд многоценных в печали
и горе

Иоани Златоуст



Фестиваль привлек к участию и тех, кто любит готовить, варить, печь и накрывать столы. Угощения из блюд русской кухни, от каравая, бубликов, блинов до ягодных варений, трескучих соленых огурчиков, ароматной селедочки, многих других яств русской

истории нашего народа. Зал был забит до отказа. Мероприятие завершилось фотографией на память.

«Сегодняшние школьники – наша надежда, основа светлого будущего армянского народа, - сказал Ара Абрамян, обращаясь к детям, педагогам, директору школы, - и наша задача помочь вам в строительстве этого будущего и крепкой роди-







Открытый урок – наглядность достижений педагога

Школа — это мастерская, где формируется мысль подрастающего поколения.

А. Барбюс

В программу IV фестиваля русской песни вошла новая составляющая – конкурс на звание «Лучший учитель русского языка и литературы». Цель конкурса - обмен преподавателями накопленным опытом, ознакомление коллег с новыми методами работы, демонстрация достигнутых результатов. Методы, которые помогли добиться поставленной цели, использовались во время мастер-классов, открытых уроков и других мероприятий в подобном формате.



кухни дополнили представления детей о русском быте и кулинарных традициях. Юные повара, кулинары, кондитеры не обошли стороной и урок русского языка: прежде, чем раскрыть секрет того или иного блюда, пришлось не только найти рецепт русской вкуснятины, но и вычитать все возможные способы ее приготовления. Ну а гостям и организаторам фестиваля ничего не оставалось, как отведать от каждого блюда и, подкрепившись, продолжить знакомство со школьными мероприятиями.

Армянское гостеприимство русского фестиваля – чем не праздник дружбы?!





Темы открытых уроков в этом году пестрели разнообразием: «Умная вещь», «Гимн моря», «В мире сказок», «В мире букв и звуков», «Времена года», «Лирика Пушкина» и другие, а также открытые уроки по басням И.Крылова, стихам М.Ю. Лермонтова.

Слушателями и участниками открытых уроков являлись педагоги русского языка и литературы из разных школ. Эти мероприятия, наряду с другими формами и методами работы, продемонстрировали достигнутые успехи. Одновременно их проведение помогало жюри определять лучших преподавателей русского языка и литературы.



Дорогие учителя!

Большое спасибо Вам за Ваш благородный труд. Вам, великим труженикам, бесконечно преданным своей профессии! И какие бы инновации не внедрялись в образование, ключевой фигурой были и остаётся Вы - Учителя!

Каждому ученику – частицу своей души

Всякого человека должны
судить по его делам.

М. Сервантес

В школе №4 города Вагаршапата было организовано общешкольное мероприятие, посвященное 100-летию заслуженного учителя, преподавателя русского языка и литературы Гургена Чугуряна.

Юбилейное мероприятие совпало с проведением в школе “Дней русского языка и литературы”. И в этом есть глубокий смысл. Общеизвестно, что именно учитель является главнейшей фигурой в образовании и воспитании подрастающего поколе-

ния. А когда он не просто носитель профессии, а человек, для которого школа – это призвание, тогда времени не по силам стереть из памяти учеников, пусть уже бывших, имя и образ любимого учителя.

Праздничный день начался с открытия кабинета русского языка, который отныне носит имя юбиляра. Здесь же был проведен



открытый урок, посвященный учителям-ветеранам. Ученики шестого класса очень эмоционально прочли стихи об учителях, об их трудной работе. Из уст школьников прозвучали высказывания великих людей о высоком звании «Учитель».

В кабинете был красиво оформлен «чугуряновский уголок», где демонстрировался пройденный педагогом светлый путь.

Кабинету русского языка от благодарных учеников были подарены собрания сочинений Горького, Гончарова, Мартынова.

Мероприятие продолжилось в актовом зале школы, где учащиеся на прекрасном русском языке представили жизнь и дея-



Вице-президент САР В.Агаян вручает юбиляру орден «Золотой крест» Союза армян России

тельность педагога. В его адрес прозвучали добрые слова и пожелания, затем состоялся праздничный концерт.

Еще один юбилей в большой школьной семье

В учебном комплексе «Покрик Ишхан» («Маленький принц») было организовано

множество мероприятий. Среди них особое место занял юбилейный вечер, посвященный преподавателю русского языка и литературы Джемме Мануковне Манукян.

Праздничный день, полный тепла, волнений и любви к доброй и скромной Джемме Мануковне в связи с ее 80-летием, никого не оставил равнодушным. Своими глубокими знаниями, трудолюбием и преданностью любимому делу она воспитала не одно поколение молодежи - достойное, честное, преданное своей Родине, своему народу. Джемма Манукян продолжает преподавать по сей день.

Заслуженный педагог, отдавший всю свою сознательную жизнь воспитанию в учащихся любви к русскому языку, русской литературе, удостоилась многочисленных почетных грамот, что явилось высокой оценкой ее многолетней педагогической деятельности.





гостями и организаторами фестиваля, подарившими им праздник русской песни, русской культуры, русского слова.



В связи с этой знаменательной датой Джемма Мануковна была награждена почетной грамотой Общественной организации «Армянский центр развития русского языка».

Остановись, мгновение...

Фотография на память - ею почти во всех школах заканчивались мероприятия. Дети фотографировались с одноклассниками, с учителями и родителями. Но самой ценной для школьников оставалась фотография с почетными



Конкурс сочинений по русскому языку

Размышления о самом сокровенном



Писать — это особый
способ разговаривать:
Говоришь, и тебя
не перебивают

Жюль Ренар

Фестиваль «Песня – мост дружбы» пустил глубокие корни в школьную жизнь республики, став важным стимулом в изучении русского языка, литературы, культуры армянскими мальчиками и девочками. Растущий интерес к проекту побудил организаторов не ограничиваться лишь конкурсом русской песни. Хитрый на выдумки фестиваль в третий сезон выступил с новой идеей – конкурсом «**Лучшее сочинение по русскому языку**», желая не только расширить аудиторию участников, но и приобщить армянских школьников к письменной русской речи.

Конкурс стал возможностью для размышлений не только на заданные темы, но и позволил изложить на бумаге самые сокровенные мысли о роли русского языка в жизни армянских школьников, о важности единства двух народов, имеющих общее историческое прошлое и строящих совместное будущее.

Идея подобного конкурса явилась продолжением успешно реализованных проектов Армянского центра развития русского языка - одного из основателей фестиваля. Вот и решили руководители АЦРРЯ вернуть эту традицию, проведя подобный конкурс и в рамках фестиваля «Песня – мост дружбы».

Тревога от ожидания результатов за написанное сочинение сопровождала конкурсантов на протяжении всего фестиваля. Ведь письменным работам пришлось пройти длинный ответственный путь в три этапа: школьный, областной, республиканский. По Положению фестиваля, помимо рекомендуемых проектом тем, а именно - «Россия и русский язык в моей жизни», «Русский язык – язык межнационального общения», школьникам предоставлялось право собственного выбора.

Выбранные ребятами темы сочинений были очень разнообразны. Они давали школьнику возможность написать о том, что ему близко, что волнует его, что глубоко всколыхнуло его юную душу. Проявленное отношение ребят к России и ее культуре вызывало удивление, а где-то и гордость за результаты проведенной за эти несколько лет работы. Было очевидно: ребята полюбили русский язык, русскую ли-

тературу, Россию. Конкурсантов за предыдущие два тура было более **12000 человек**. С большим трудом жюри школьных и областных туров смогло отобрать на республиканский тур 65 участников.

Авторы трех работ удостоились звания победителей, еще двое поощрительных призов. Надо отметить, что размышления, которые школьники выплеснули на бумагу, не оставили равнодушными членов жюри. И вновь пришлось тщательно взвешивать все «за» и «против», чтобы выбрать самых достойных.

Внимание читателей представляем сочинения победителей и призеров конкурса сочинений.



Элязян Сусанна,
старшая школа № 29 г. Еревана

Мне иногда кажется, что Советский Союз, о котором я так часто слышу от людей старшего поколения, был вавилонской башней 20-го века. Собрались люди со

всех краев Российской империи и решили построить, правда, не башню, а государство, основанное на равенстве и братстве всех народов, населяющих эту страну. И чтобы строительство это увенчалось успехом, а может и памятуя знаменитую библейскую притчу, ввели единый для всех этих народов, помимо родного, русский язык. И начали говорить друг с другом на русском языке, а потом и понимать друг друга и даже дружить друг с другом русские и молдаване, украинцы и таджики, литовцы и белорусы и даже армяне и азербайджанцы. И не просто дружить, а ездить друг к другу в гости, чувствовать себя в гостях как дома и сидеть за армянским столом, поднимая бокал за здоровье друга-эстонца, не забыв при этом упомянуть и о старшем брате – русском народе. А когда в 1941–1945 годах наступило великое испытание братской верности и стойкости, все народы, как один, вышли на борьбу с фашизмом, доказав всему миру, как могуча и велика Советская страна, на какие подвиги способны люди, объединенные узами дружбы, идеей интернационализма.

У нас в доме есть семейный альбом, и чаще всего я рассматриваю военные фотографии, хранящиеся в нем. На них изображены мои родственники, сражавшиеся в годы Отечественной войны. Странное ощущение: я смотрю на своего прадедушку, а с фотографии на меня смотрит, можно сказать, мой ровесник. Но дело не в этом. У них, молодых людей военного поколения, совершенно другие лица, их не спутаешь ни с каким другим временем. В их лицах больше суровости, какой-то сосредоточенности и мужественности. И еще. Почти все фотографии групповые, словно они действительно были спаяны воедино,

русские, армяне, грузины... Не могу здесь не вспомнить, хотя случай этот относится к гражданской войне, маршала Худякова. Вот что написано в Википедии: «При эвакуации из Баку в Астрахань пароход, на котором находился Арменак, был потоплен английской канонерской лодкой, и не умеющего плавать Арменака спас его друг Сергей Александрович Худяков, командир конного отряда разведки. Позднее во время рейда в тылу белоказаков смертельно раненный Худяков передал командование Арменаку, и Арменак с оружием Худякова в руках, в его одежде вывел отряд из окружения. После этого Арменак принял фамилию и имя погибшего Сергея Худякова». Это ли не символ настоящего братства, настоящей дружбы, воплощенной в лучших представителях русского и армянского народа. И надо сказать Худяков-Ханферянц с честью носил имя своего погибшего друга, прославив его во многих воздушных атаках, командуя в звании маршала авиации 12-ой воздушной армией.

А потом наступили мирные времена, времена 60-ых, и строительство башни, прерванное войной, продолжилось с новым энтузиазмом, с новой энергией. Только теперь башня должна была поразить воображение всего мира не только своей мощностью, но и красотой исполнения и глубиной замысла. И опять вся страна, как один человек, приняла участие в осуществлении этого грандиозного замысла. И трудились плечом к плечу Данелия и Ландау, Параджанов и Амосов, Тарковский и Амбарцумян, Иоселиани и Шукшин, спланивая народы своей родины в едином стремлении к высокой цели, настолько высокой, что даже космос покорился им.

Я листаю страницы альбома,
 Фотографий смотрю череду,
 И читаю во взглядах знакомых
 То, что было в далеком году.
 Как сражался мой прадед с фашистом,
 Как прабабушка стойко ждала,
 Как весной, обезумев от счастья,
 Ликовала родная земля.
 Фотографии не умолкают.
 Вон на той, где сидят у костра,
 Слышу Визбора и Окуджаву,
 Под гитару, почти до утра.
 А на этой странице все в цвете,
 Черно-белый давно позади.
 Мама с папой смеются, как дети,
 И у них все еще впереди.

Но прошло 70 лет, Вавилонская башня Советского Союза, замешенная не только на интернационализме, но и на диктатуре, и на многих, сопутствующих этой диктатуре негативных явлениях (о чем я сейчас не хотела бы говорить), рухнула, и снова произошло “смешение языков”. Но русский язык не исчез ни из сознания, ни из памяти, ни из сердца людей, ставших в одночасье иностранцами. Он остался в цитатах, которыми так пестрила речь взрослых и которые казались нам, детям, каким-то тайным шифром, кодом старшего поколения, постоянно вызывающим взрыв смеха. И фразы-то были совершенно нейтральные и даже вовсе не смешные, но стоило кому-нибудь произнести «Он улетел, но обещал вернуться», или «У меня мальчик и еще мальчик», или вообще непонятное «Обидно, да», как тут же срабатывал возрастной рефлекс, и все взрослые если не смеялись, то уж, конечно, улыбались. Со временем, правда, шифр был раскрыт, и уже мы, современное поколение, улыбались при словах

«Что за гадость эта ваша заливная рыба» или «Это элементарно, Ватсон».

Русский язык сохранился и в праздниках, которые по-прежнему празднует весь бывший Советский Союз и которые так и остались самыми любимыми и самыми чтимыми – 8 марта, 1 мая, День Победы. Что же касается Нового года, то мы по сей день встречаем его не только в ночь с 31-го на первое, но и с 13-го на 14-ое, при этом всегда спорят, с 12-го или с 13-го, так как совершенно серьезно боятся опоздать со встречей Старого Нового года.

Русский язык сохранился и в восторженном восклицании, за которым следует постоянный вопрос: «-Наши выиграли! –Какие наши, русские или армяне?» - потому что в спорте русские навсегда остаются «нашими».

Русский язык сохранился и в названиях улиц, площадей, театров, школ. В нашей старшей школе имени Маркаряна, например, учатся и чеховцы, и пушкинцы, и ребята из Маяковки. При этом в выигрыше всегда остаются ребята из школы Пушкина, потому что когда исчерпываются все доводы в пользу родных школ, пушкинцы ставят жирную точку в спорах, приводя неотразимый аргумент в свою пользу: многие читали Чехова, гораздо меньше ребят знакомы с творчеством Маяковского, некоторые знают Блока, но Пушкина любят все. Вынужденные согласиться с этой аксиомой, ребята расходятся по классам, а учителя русского языка берут этот факт на вооружение, делая выпускников разных школ пропагандистами творчества писателей, чьим именем названы их школы.

Да, и в учителях русского языка и литературы сохранился русский язык, и в той великой литературе, которой с такой лю-

бовью и благоговением учат нас они. Мы действительно любим Пушкина и Лермонтова, Есенина и Ахматову, Толстого и Достоевского, и имена эти сейчас выводит не моя рука, а мое сердце, навсегда влюбленное в русскую литературу.

Так что же такое русский язык в моей жизни? А что такое перо в крыле птицы, река, впадающая в море, звезда в ночном небе? Что такое орден на груди ветерана, штанга в руках Юрия Вартаняна, роли Армена Джигарханяна? Спросите их, а я повторю вслед за ними, потому что такой жизненный путь мне еще только предстоит пройти, что русский язык – это часть меня самой, моего сердца, в котором течет кровь моих предков, моей души, пропитанной русской культурой, моего народа, связанного с Россией неразрывными узами.



**Петросян
Ева,**
основная
школа № 23
г. Ванадзора
Лорийской
области

«Ни один язык, ни восточный, ни западный, не является для армян столь благотворным, как русский».

Х. Абовян

Русский язык как язык межнационального общения остается одним из основных

языков - посредников для десятков тысяч людей, населяющих нашу Армению и другие страны СНГ. Одним из средств создания взаимопонимания между народами, общения и гарантом в понимании особенностей каждого народа, знания их быта, культурных ценностей, обычаев является изучение русского языка.

В какой бы уголок России мы не поехали, всюду нас сопровождает верный помощник - русский язык. Язык для нас как необходимый инструмент коммуникации, поскольку без него мы не смогли бы общаться с русскоязычными людьми. Я благодарна судьбе, что я когда-то училась в России, изучала русский язык. Русский язык открыл передо мной необъятные горизонты, позволил соприкоснуться с сокровищницей русской литературы. Мой отец военный, и нам пришлось некоторое время пожить в России. И поскольку я армянка, то для меня мой родной язык всегда был на первом месте. И когда наша семья снова вернулась в Армению, только здесь я убедилась, что уважение и любовь к русской культуре можно испытать еще глубже, если знаешь и любишь язык своих предков, историю своего народа, свою национальную культуру. Невежество чаще всего питается неумением по-настоящему оценить богатство ни своей, ни тем более чужой культуры. Я написала «чужой» культуры и поймала себя на мысли, что русский язык мне вовсе не чужой, так как вспомнила, что русский язык со времен благословенного по слову Хачатура Абовяна, стал в Армении языком великого дружественного нам народа. Армянский язык своей красотой и величием не уступает никакому языку, считается самым чудесным, одним из древнейших языков мира. И многие

мои сверстники считают, что знают свой родной язык и достаточно. Я так не считаю, так как в свое время Вольтер сказал: «Знать много языков - значит иметь много ключей к одному замку». В наибольшей степени это относится к русскому языку. Нас, армян и русских, связывает история, религия, искусство. Отрицать это - значит отрицать собственную историю.

Великие армянские поэты, писатели стали великими именно благодаря широте своего мировоззрения, своих знаний. Ведь М.Налбандян, О.Туманян, В.Терян и многие другие, которыми по праву гордится наш народ, получили образование в России, прекрасно владели русским языком. Они преклонялись перед Нарекаци, Кучаком, Саят-Новой, но также восторгались произведениями А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Л.Н.Толстого и других. И для меня, которая впервые начала писать и читать на русском, живя сейчас на родной земле, русский язык будет всегда родным. И это замечательно, так как знание русского языка позволит мне общаться с представителями других народностей, рассказать о своей чудесной, красивой Армении, о героическом, трудолюбивом и гостеприимном моем народе.

Русский язык нужен мне для достижения целей своих. Я не могу отгородиться стеной от мира знанием только своего родного армянского языка. Знание русского языка позволит народам узнать друг друга поближе и проложить хрупкий вначале, но прочный в будущем мост - мост дружбы, особенно с русским братским народом.

Благодаря русскому языку я могу приобщиться к мировой культуре. Знание русского языка и литературы, искусства духовно и

нравственно влияют на меня, делают меня неуязвимой, свободной в общении. Я уже не говорю о том, что знание языка становится реальным гарантом в выборе профессии, в чтении классической литературы в подлиннике, научной литературы. И одна эта мысль заставляет меня радостно шагать каждое утро в школу и за широкими дверями школьного класса подхватывать целое море слов, шумный океан русской речи. Сквозь живую речь учителя, сквозь страницы книг видеть необъятную Россию, наполниться надеждой и верой в будущее.



**Хачатрян
Нуне,**
основная
школа № 181 г.
Еревана

По национальности я армянка, но любовь к русскому языку прищипала ко мне еще в детстве. С первых дней пробуждения моего сознания, наряду с армянским языком, я слышала родной, близкий и дорогой русский язык. Говорить по-русски я научилась как-то незаметно, так как в моей семье в равной степени все говорят хорошо на обоих языках.

В детстве мама часто читала мне русские народные сказки, сказки Пушкина, стишки про бычка и про Таню, потерявшую в речке мячик. Моя мама боготворит Пушкина и Достоевского, а папа любит П. Севака, Ширазу. Поэтому для меня естественно параллельно с армянским знать и любить рус-

ский язык и русскую культуру.

Сейчас я учусь в девятом классе. Русский язык в нашей школе для всех учащихся является самым любимым предметом.

По школьной программе мы изучаем литературу первой половины XIX века. Начали курс с основоположника русской классической литературы А.С.Пушкина. Так как мы изучаем лишь некоторые избранные стихи и повести, то часто проводим уроки внеклассного чтения, уроки-диспуты. Это позволяет нам глубже изучить творчество поэта. Недавно провели интегрированный урок «Пушкин и Армения», на котором прозвучали как стихи великого поэта, так и стихи армянских поэтов Е.Чаренца, С.Капутикян, А.Исаакяна, Н.Зарьяна, посвященные Пушкину. Особенно запомнились слова С. Капутикян:

«Твой русский стих звучит
по всей планете,
Устами всех народов повторен»

Прочитали мы так же прекрасный перевод О.Туманяна на армянский язык стихотворения «Зимний вечер», говорили о влиянии Пушкина на армянскую литературу. Такие уроки еще больше окрыляют и вдохновляют нас.

Чем больше я читаю, тем больше я влюбляюсь не только в русский язык, но и в русский народ. Читая произведения русских авторов, мы учимся у них познавать мир, чувствовать и любить. Иногда пробуем писать стихи, пусть маленькие и не совсем удачные, зато от всего сердца!

Доброта и любовь нашей учительницы убедили нас в важности значения русского языка, поэтому мною овладело неудержимое желание раскрыть тайны духовного

богатства русского языка. Я уверена, что не может язык Пушкина, Лермонтова, Толстого, Чехова... быть чужим. Ведь только он поможет нам приобщиться к достижениям мировой культуры.

Россию и русский язык я люблю, как свою Армению и родной язык. Наш родной армянский, безусловно, надо беречь и гордиться им. Но, по-моему, «великий, могучий и правдивый» русский язык необходимо выучить, чтоб получить достойное образование. И, в конце концов, без русского языка нельзя считать себя культурным человеком.

Я желаю, чтобы все мои сверстники так же безгранично полюбили русский язык и русскую культуру.

Перефразируя слова В. Звягинцевой, хочется сказать:

«Моя любовь к России похожа
На вечную любовь к своей земле...»



Акопян Анаит,
старшая школа
№ 10 г.
Раздана
Котайкской
области

«Россия без каждого из нас обойтись может, но никто из нас без нее не может»

И. С. Тургенев

Россия! Как гордо звучит это слово. Сколько в нем мощи, величия, сколько

смысла! Произнося это слово, каждый представляет что-то свое, но перед глазами любого всплывают русские пейзажи: бескрайние поля, необъятные степи, густые леса. Да и само слово «Россия» такое же протяжное и широкое, как вся природа этой страны, как песни этого народа:

Как затянется, как зальется
Песней русскою народ!
И откуда что берется:
Прямо к сердцу так и льнет!

Русские поэты в своих стихах очень чувственно, с любовью относятся к родной природе. Они очень точно передают красоту происходящего и выражают свои теплые чувства, пропитанные какой-то нежной печалью и еле уловимой тоской.

Меня очень трогают слова Пушкина о поздней осени:

И с каждой осенью я расцветаю вновь,
Душе моей полезен русской холод...

А слова Есенина о наступлении ночи!
Как поэтично звучат эти строки:

Даль подернулась туманом,
Чешет тучи лунный гребень...

Русские художники в своих полотнах очень тонко и четко передают натуру русского человека. Их работы - символы русской природы, ее олицетворение. Русская живопись дает возможность увидеть Россию во всей ее красе. Как проникновенны картины Саврасова, Левитана, Серова, Шишкина. Во всех их работах невероятно ярко выражена не только природа России, но и вся широта души русского человека.

Я и сама восхищаюсь тем, как разнообразна и богата природа России. Я была в разных городах, в разных частях этой великой страны. И я была поражена, насколько

отличаются пейзажи, была очарована их разнообразием, величием и красотой.

Моя мать русская и родилась в Алтайском крае. И поэтому мои детские впечатления о России связаны с природой Алтайского края. Я воочию видела грозную реку Катунь, видела, как ее волны разбиваются о скалы и камни и разлетаются на тысячи брызг, как стекло разбивается на осколки. Я видела горы, пещеры, леса, видела не один раз, но с каждым разом я все более удивляюсь, насколько богата Россия.

Когда я переехала в Армению - родину моего отца, я столкнулась с абсолютно другим окружением, иной природой. Все казалось необычным, но в то же время манило своей уникальностью. В Армении совершенно другие горы, другие реки, другие пейзажи. Но и они по-своему величественны и красивы.

Народы России и Армении говорят, думают на разных языках. Но точка соприкосновения этих двух культур - русский язык. Благодаря ему люди понимают друг друга, он позволяет представителям армянского народа ознакомиться с культурой России, а представителям русского народа - с культурой Армении.

Лично для меня русский язык - это не только способ общения и самовыражения. Я на нем думаю, говорю. Этот язык с самого детства вошел в мою жизнь, стал неотъемлемой ее частью. В семье у нас всегда звучала русская речь: мне пели русские колыбельные, я выросла на русских сказках и мультфильмах. Меня учили русским пословицам, поговоркам, песням. Я счастлива, что этот великий язык связан с моими воспоминаниями, связан со мной. Армянский язык так же важен для меня, как и русский. Я горжусь,

что являюсь частью двух великих стран - Армении и России, каждая из которых имеет богатую историю, и во мне всегда будут тесно переплетены две культуры.



Арменакян Мария,
старшая
школа № 29
г. Еревана

Россия – огромнейшая, прекраснейшая, богатейшая страна! Россия - это Москва и Владивосток, Санкт-Петербург и Кавказ, многоводные реки, глубокие озера и моря, пихтовые и сосновые леса.

Россия - это великий русский народ, украинцы, армяне, чеченцы, дагестанцы, калмыки, татары, якуты и другие народы и народности.

Россия - это заводы и фабрики, атомные и гидроэлектростанции, космодромы, научно-исследовательские институты, университеты, академии.

Россия – это «Слово о полку Игореве», произведения классиков русской и национальной литературы и поэзии Пушкина, Тургенева, Толстого, Достоевского...

Россия помогла мне познакомиться не только с деятельностью великих писателей, поэтов, драматургов, критиков, но и реально оценить их отношение к истории и судьбе моего народа .

Россия - это страна, которая стала убежищем для моего прадедушки и прабабушки, которые бежали во время геноцида ар-

мян из Османской империи в Россию. Здесь мои предки получили поддержку и взаимопонимание. Дружба между народами России и беженцами принесла армянам спасение от физического истребления.

Какова же роль русского языка в моей жизни? Известно, что язык – средство, с помощью которого люди говорят, выражая свои мысли и чувства.

Первым языком, которым я начала овладевать с малых лет, является русский язык. Не умея читать и писать, я с помощью своих родителей и бабушки заучивала наизусть Чуковского, Маршака, Есенина, Цветаеву, Чаренца.

А Чаренца заучивала как на русском, так и на армянском языке.

Сначала заучивание текстов наизусть носило не сознательный характер, а способствующий укреплению памяти и развитию выразительного чтения.

Чем старше становилась я, тем больше и глубже вникала в язык, понимала, что язык это богатое наследие, которое досталось нам от наших предков.

Слово – это искусство, а искусство всегда революционно и призвано раскрывать разнообразие жизни, повышать духовный мир человека, его чувства.

Русское слово и живая речь играют огромную роль в жизни человека. Я стараюсь говорить грамотно, обогащенно, подбирать красиво звучащие слова, использовать крылатые выражения, вошедшие в нашу жизнь из всевозможных источников.

К моему счастью, наша семья располагает уникальными изданиями Ожегова, Даля, словарями антонимов, синонимов и другими пособиями, которыми я пользуюсь. Их создатели посвятили этому делу

всю свою жизнь.

В эти словари вошли десятки и сотни тысяч слов и выражений, приведены подробные толкования, указывающие на их происхождение и способы употребления.

Я живу в мире научно-технического прогресса. Я пользуюсь плодами развития языка не только своих соотечественников, но и ученых-языковедов зарубежных государств.

Глубокое изучение русского литературного и научного языка остро необходимо!

Выдающиеся достижения русского народа в истории человечества вызывают огромный интерес не только к России, но и к ее языку. Неслучайно же, что русский язык изучают почти во всех странах мира, в крупнейших университетах готовят специалистов по русскому языку.

В русском языке есть много заимствованных слов. Они обогащают язык, делают его разнообразнее, выразительнее, увеличивают запас слов.

В трудные годы жизни моего народа русские писатели и поэты стремились поддержать, подбодрить армян, они призывали армянский народ крепиться и верить, что «блеснет заря освобождения». В некоторых произведениях звучали обращения к «доброй России» скорее выступить на спасение гибнущего народа:

«Скорей на спасенье».

«Резня кровавая кипит,

Намедни, добрая Россия».

Русские деятели культуры старались пропагандировать армянскую литературу которую смело можно было поставить в один ряд с письменным наследием западно-европейских и русских писателей.

Из статьи «Грибоедов и армяне», напи-

санной критиком, исследователем Ю.Веселовским я узнала о том, что Грибоедов «вовсе не был настоящим арменофилом». Однако это не мешало ему добросовестно относиться к исполнению всех законных требований армян. Грибоедов отстаивал права армян исключительно по «чувству справедливости», как благородный и беспристрастный человек.

Знакомство с содержанием этой статьи помогло мне правильно оценить отношение Грибоедова к моей нации, армянам.

Знание русского языка помогает мне знакомиться с произведениями русских поэтов и писателей, которые активно участвуют в отображении в литературе достижений моего народа и трагических картин армянской действительности.

Мне приятно знакомиться с высказываниями людей разных национальностей о достоинстве, богатстве, величии русского языка.

Недавно я слушала передачу по телевидению из далекой Бразилии. Выступала перед своим народом женщина-президент Дилма Русеф. Свою речь она закончила цитатой из стихотворения В.Маяковского «Ну, что ж!». «Нам не с чего радоваться, но нечего грустить. Бурна вода истории», - заявила она. Дилма Русеф для более глубокого и яркого выражения своих мыслей использовала именно стихотворение русского поэта.

Не это ли высокая оценка «великому, могучему, правдивому русскому языку», не это ли утверждение того, что таким языком должен обладать великий русский народ.

Я люблю русский язык, буду стремиться правильно использовать его в своей речи и постоянно обогащать его.

Жемчужины мысли ребят

Сисакян Лусине,

12 класс, средняя школа,

с. Сардарпат, Армавирская область

«Своим родным языком я владею прекрасно, но я очень люблю и русский язык. Мне интересно знать историю русского народа, его обычаи, так как и армяне, и русские имеют очень схожие традиции. О том, что наши культуры срослись, свидетельствует тот факт, что без русских песен не обходится ни одна армянская свадьба, а во многих русских фильмах используется звучание армянского дудука. Россия – мировая держава, которая имеет торговые отношения с разными странами, в том числе и с Арменией. По этой причине русский язык стал еще более важным и распространенным».

Калтахчян Шушаник,

8 класс, основная школа № 4,

г. Севана, Гегаркуникская область

«Знать русский язык в наше время необходимо. В этом я убедилась совсем недавно. Этим летом мне посчастливилось побывать в России, в городе-герое Волгограде. Это замечательный город с огромным количеством памятников и скульптур, посвященных великой Сталинградской битве времен Великой Отечественной войны.

Я испытала чувство гордости за свой народ: на Площади Павших бойцов, на километровой стене, где написаны имена павших солдат, я увидела много армянских фамилий. Это лишний раз доказывает, что наши предки сражались за светлое будущее для всех нас. Могу с уверенностью ска-

зять, что мое путешествие не было бы столь увлекательным и интересным, если бы я не знала русского языка».

Хнзргян Светлана,

7 класс, основная школа № 1,

г.Мецамора, Армавирская область

«Россия и Армения. Армения и Россия. Это существительные женского рода. Оба веют женской красотой, нежностью матери. Они звучат для меня торжественно гордо. Но я не могу определить, какое из них мне ближе, милее и дороже».

Тумасян Диана,

7 класс, школа № 4,

г.Ванадзора, Лорийская область

«Всем известны многовековые дружеские и братские отношения между армянским и русским народами. Армения – маленькая страна, но всегда предана в дружбе и честная, что доказала уже веками. Эти два христианских народа, живущие рядом, всегда были опорой друг для друга. Испокон веков Россия и русский язык играли важную роль в жизни армянского народа. На этом языке общаются наши народы, на нем проводятся переговоры по острым вопросам, проблемам, и решают их армяне и русские мирным путем...

Дружба между нашими народами показала свою силу и крепость во время Отечественной войны против фашистской Германии. И пусть сейчас мы живем в разных странах, говорим на разных языках, мы должны понимать и уважать друг друга, независимо от национальности, вероисповедания, традиций и исторического пути. Для этого нужно общение. А общение должно быть на межнациональном русском языке!»

Конкурс на звание «Лучший преподаватель русского языка и литературы»

Работа педагога – труд сердца и ума

Чтобы быть хорошим
преподавателем,
нужно любить то,
что преподаешь,
и любить тех,
кому преподаешь

Василий Ключевский

В этом году фестиваль обрадовал педагогов конкурсом «Лучший учитель русского языка и литературы». Конкурс был организован совместно с Российским центром науки и культуры в Ереване и вызвал неподдельный интерес у русистов. Преподаватели со всех регионов Армении охотно откликнулись на инициативу. Ведь именно на них сегодня возложена миссия приобщения молодого поколения Армении к духовным ценностям русского народа. Подобные конкурсы, по признанию учителей, стимулируют их к самосовершенствованию.

Из 4 тысяч ныне работающих в Армении преподавателей русского языка и литературы в финальный этап прошли 28 учителей. Торжественная церемония подведения итогов конкурса и награждения

победителей состоялась в Посольстве Российской Федерации в Республике Армения. «Лучшим учителем русского языка и литературы» признана педагог основной школы № 6 им.А.Пушкина г.Гюмри Рузанна Штоян. Еще двое учителей-русистов были названы в числе победителей: дипло-



ма второй степени удостоена Карине Аветян, диплома третьей степени - Сона Манучарян. Награды победителям вручили министр образования и науки РА Левон Мкртчян, вице-президент Союза армян России и председатель Армянского центра развития русского языка Владимир Агаян, директор Российского центра науки и культуры в Ереване Марк Калинин.

Первый, но не последний победитель

Хорошие учителя создают хороших учеников

Михаил Остроградский

Рузанна Штоян рассказывает: «Я преподаю уже 25 лет, и выбор профессии учителя русского языка и литературы в моей



жизни не случаен. Я родилась в Крыму в семье военного, в Армении живу уже 14 лет. И каждый год преподаю, воспитывая в детях любовь к русскому языку, литературе, куль-

туре, прививая им грамотное владение русской разговорной и письменной речью». Она призналась, что с детства мечтала стать юристом, но затем передумала и направила вектор интересов в сторону педагогики и русистики.

«Лучший учитель» уверена, что проблем с изучением русского языка в Армении нет: «великий и могучий» занимает в стране прочные позиции благодаря преданности педагогов своему делу, их любви к профессии и детям. И, конечно, свой весомый вклад внес в это и такой масштабный проект как фестиваль «Песня – мост дружбы», стимулирующий популяризацию русского языка.

Рузанна Штоян: впечатления и мнение о конкурсе

«На нас сегодня возложена великая миссия приобщения молодого поколения к национальным ценностям и достижениям родственного нам по духу русского народа. А мероприятия подобного формата мотивируют учителя на самосовершенствование. Это было мое первое участие в подобном мероприятии, и сразу хочется отметить, что конкурс на лучшего учителя-русиста – это поистине событие в жизни каж-

дого конкурсанта: он предоставляет реальную возможность осознать значимость своей профессии, проверить уровень своего мастерства, познакомиться и пообщаться с лучшими учителями русского языка из разных городов и регионов страны».

«Само по себе участие в столь престижном мероприятии, соревнование с сильнейшими представителями отечественной школьной русистики – профессионально значимый факт. Почетное же звание побе-

дителя конкурса не только дает мне основание для гордости за свой город и школу, для простого человеческого счастья, но и позволяет глубже и тоньше осознать все величие моей профессии, а потому и возлагает на меня огромную ответственность за роль и место русского языка в жизни современного поколения, мотивирует на разработку качественно новых образовательных планов и проектов».



Уроки Рузанны Бениаминовны всегда проходят интересно и увлекательно

Конкурс русской песни

Музыка есть сокровищница,
в которую каждая национальность вносит свое,
на общую пользу

Петр Чайковский

Песня и песенное искусство существуют столько, сколько человечество помнит себя. Переполненные радостью или печалью, счастьем или гневом, люди еще в древние времена пытались выразить эмоции посредством пения. Песни, какой бы эмоциональный окрас не носили, помогают людям выразить чувства и зарядиться энергией. Это факт, установленный учеными.

А еще с помощью песен можно выучить незнакомый язык. И этот научный метод отнюдь не нов и применяется в педагогической практике в разных уголках мира. Считается, что песня как вид речевой деятельности является средством более прочного расширения лексики, усвоения грамматических конструкций, улучшения произношения, к тому же способствует эстетическому воспитанию учащихся, развитию

слуха и музыкального дарования, сближению друг с другом. Поэтому можно уверенно сказать, что идея использовать песенное искусство в качестве основной составляющей фестиваля - самая удачная.

«Конкурс русской песни» действительно оказался весьма популярным и массовым состязанием в рамках фестиваля. Свои силы попробовали около 100 тысяч учащихся. Конкурс прошел в три этапа: школьный, областной и республиканский, по пяти жанрам:

- ▶ Русский романс;
- ▶ Русская патриотическая песня;
- ▶ Русская народная песня;
- ▶ Русская эстрадная и детская песня;
- ▶ Армянская песня на русском языке.

Поem от сердца, поem от всей души

Нам песня строить
и жить помогает
В. Лебедев-Кумач

Конкурс русской песни и в этом году начался по традиции с состязаний внутри класса: всем учащимся была дана возможность продемонстрировать вокальные данные. Среди критериев оценки выступлений конкурсантов - уровень их владения русским языком. Кроме прекрасных вокальных данных, слуха и умения подать себя на сцене, учитывалась также грамотность русской речи, отсутствие акцента, способность школьника спеть песню по-русски чисто и привлекательно. Ведь ос-

новной задачей фестиваля продолжает оставаться популяризация русского языка, литературы, культуры среди школьников Армении, решать которую удастся посредством общения с огромным русскоязычным пространством песенного искусства, имеющего имиджевое преимущество: через песню легче, интереснее и привлекательнее усваивать язык.

Если учесть также обширность и богатство песенного репертуара, подобранного



для конкурса, то можно понять причину столь повышенного интереса именно к этой составляющей фестиваля. Радует, что детей привлекают не только популярные эстрадные хиты, детские песни или армянские песни на русском языке. На удивление



и организаторов, и жюри, было много желающих освоить заводную русскую народную песню, лирический, более «взрослый» романс, поделиться с аудиторией чувствами посредством патриотической песни.

На школьном этапе конкурса русской

песни от желающих принять в нем участие не было отбоя: каждый третий школьник так и норовил спеть полюбившуюся песню в одном из предложенных жанров. Послушать одних участников приходили другие, а за ними тянулась вереница друзей, учителя-



лей, родителей. Русский язык посредством песни становился доступен и тем, кто напрямую не был вовлечен в фестиваль.

По итогам школьного песенного конкурса сформировались команды победителей для участия в областном туре. В каждую школьную команду, согласно Положению фестиваля, могли войти не более 5 человек (по одному победителю в каждом

пройти в следующий этап. Подобное происходит каждый год и практически в каждом регионе. Претендентов на количество призовых мест всегда оказывается больше. И все ребята достойны как в плане вокальных данных и музыкальной подготовки, так и владения русским языком.

Надо отметить, что нынешний песенный конкурс показал заметное улучшение



жанре). Однако придерживаться регламента удавалось не всегда. Талантов в Армении, как правило, выявляется намного больше, и организаторам фестиваля приходилось увеличивать число отведенных мест, позволив большему числу юных вокалистов

ситуации с русским языком в Армении. По сравнению с предыдущими фестивалями, школьники пели намного чище, грамотнее и свободнее в плане владения русским языком. Это значит, что задачи, поставленные организаторами, успешно решаются.

Конкурс плавно перешел в праздничный концерт

Областной тур



Очередная ступень борьбы волновала не только юных конкурсантов, приложивших все усилия для выхода в финал, но и их родителей, поддержавших каждое начинание детей, и педагогов, чьи знания и опыт помогли школьникам сделать еще один важный шаг на пути к мечте. Стать победителем и выйти на сцену заключительного гала-концерта – желание тысяч, столь популярным стал праздник песенного искусства. Волнение участников передалось и членам жюри, которым предстояло обнаружить дарование как в совсем маленьких певцах, так и подростках, дав возможность и дальше бороться за победу лишь некоторым из них.

Областной тур праздничной волной прокатился по Армении, всколыхнув все области и столицу страны. Он отличился чрезмерно большим числом участников. Исходя из этого, организаторы областного и столичного туров проводят дополнительные, промежуточные состязания, поделив каждый марз на внутренние, более узкие районы. Это обстоятельство используется организаторами весьма оптималь-

но: конкурс, таким образом, превращается в концерт для жителей каждого отдельного района.

Конкурсные выступления этого этапа в центрах областей, в свою очередь, перерастают в яркие вечера, не уступающие по атмосфере, разнообразному песенному репертуару, зажигательным танцевальным номерам и аншлаговой аудитории концертам популярных артистов эстрады. Собирая полные залы, областной тур в реальности делает причастным к фестивалю свыше миллиона жителей Армении в качестве как участников, так и слушателей. Выходит, что в проект прямо или косвенно вовлекается практически каждый третий житель Армении: послушать выступления конкурсантов в областном туре приходят жители областных центров, близлежащих населенных пунктов и даже отдаленных сел. Людей привлекает не только русская песня, которую каждый участник норовит донести до сердец слушателей: подкупает и праздничная атмосфера, насыщенная красочным колоритом русской национальной традиции.

Праздничное убранство ощущается во всем. Разноцветные воздушные шары в



руках счастливых ребят и вокруг входа в областные Дома и Центры культуры, где, как правило, проходят выступления областного тура, звучащая прямо у порогов веселая русская музыка, под звуки которой школьники отплясывают русские народные танцы, традиционные наряды и,

ти. Во-первых, на конкурсах присутствуют руководители областной администрации – губернаторы, их заместители, начальники отделов образования, а в Ереване мэр города, представители Управления по образованию.



конечно, русские хлеб-соль, которыми угощают организаторов и гостей. Не забыто и предназначение фестиваля - стать мостом дружбы между армянским и русским народами, что сказывается в сценическом дизайне, грамотно подобранной символике, вызывающей ассоциации с Арменией и Россией, братскими взаимоотношениями двух государств.

Областные туры имеют свои особеннос-





Губернатор Армавирской области Ашот Каграманян
–самый большой друг фестиваля

Прослушав конкурсантов, они, как правило, выходят на сцену, чтобы выразить нахлынувшие от прекрасных выступлений и созданной атмосферы чувства, поблаго-

дарить школьников, их родителей, учителей, директоров школ за колоссальную работу.

Во-вторых, прежде чем приступить к исполнению конкурсной песни, участники объявляют на чистом русском языке ее название, имена авторов музыки и текста,





Участников и зрителей ереванского городского тура тепло приветствует начальник Управления общего образования мэрии г. Еревана Гаяне Согомонян

вкратце рассказывают самое интересное из истории создания той или иной песни. К областному туру примыкает и



ереванский тур. И здесь конкурс проходит праздничным маршем, охватывая почти все школы города и выливаясь в грандиозное сценическое действо.

Нелегко приходится жюри. Закулисные обсуждения итогов областного тура проходят в жарких спорах. Талантливых детей, хорошо владеющих русским





В выступление каждого участника вложен труд многих людей

ПЕСНЯ – МОСТ ДРУЖБЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ ЧУДА

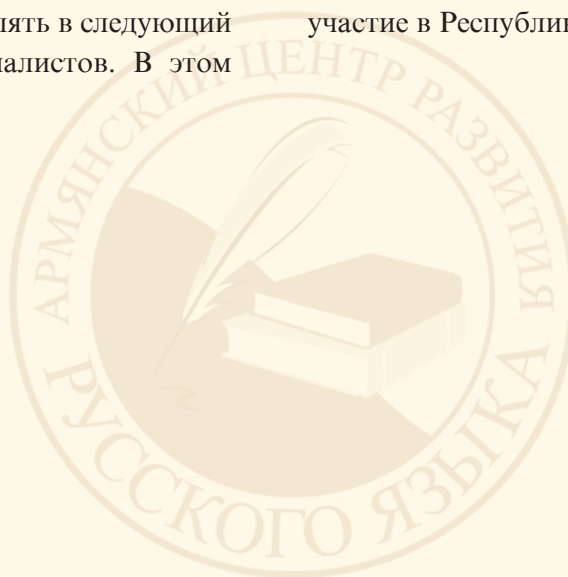




Жюри предстоит нелегкий выбор.

языком, с каждым годом становится больше. Жюри приходилось нет-нет да отходить от правил и отправлять в следующий тур большее число финалистов. В этом

году из всех 10 областей Армении и из Еревана было отобрано 82 претендента на участие в Республиканском туре.



Республиканский тур - самый жаркий

Финальный вердикт



Поток машин и автобусов, прибывающих из разных уголков Еревана и областей Армении к Малому залу филармонии «Арно Бабад-

жанян», не прекращался с раннего утра. Именно здесь по традиции и готовился распахнуть свой занавес Республиканский тур фестиваля русской песни. В этом году



Зрители в предвкушении большого праздника

организаторы фестиваля решили составить график выступлений для финалистов из каждой области – чтобы уместить в зале всех «болельщиков» и не мешать работе жюри.

Все было готово к финальному аккорду. Пестрые наряды девочек и более строгие костюмы мальчиков, разгоряченные лица и подбадривающие улыбки родителей и учителей, и, конечно, полный зал официальных гостей и слушателей – в этой атмосфере и предстояло юным участникам песенного конкурса померяться силами за звание победителя.

Республиканский тур прошел в атмосфере несказанного волнения участников. Не мудрено, ведь к заключительному этапу подошли лучшие из лучших, и выбирать

лауреатов становилось все труднее. Да и школьникам надо было очень постараться, чтобы обогнать конкурентов по всем критериям - от вокальных данных, техники исполнения, артистизма до чистой и грамотной русской речи.

Республиканский тур открылся исполнением гимнов двух стран Армения и Россия, затем в исполнении хора общеобразовательной школы № 2 г.Абовяна прозвучал гимн фестиваля «Песня – мост дружбы», написанный в 2010 г. именитым композитором Робертом Амирханяном на слова Эдварда Пирумяна. Дети пели о дружбе, красной нитью проходящей через весь фестиваль и связавшей исторически два братских народа – армянский и русский.



На заключительном этапе присутствовали и выступили руководитель проекта, председатель Армянского центра развития русского языка Владимир Агаян, Чрезвычайный и Полномочный посол РФ в РА Иван Волынкин, заместитель министра



образования и науки Манук Мкртчян и другие официальные лица.

«Уже три месяца в школах Армении звучит русский язык, русская песня и музыка. Этот масштабный проект под названием «Песня – мост дружбы» охватывает все школы Армении, а это значит, целевую аудиторию в 400.000 человек, - сказал, открывая Республиканский тур, Владимир Агаян. – Бенефициарии проекта – самые многочисленные представители молодого поколения Армении, родившиеся в постсоветский период, когда русский язык начал сдавать свои прежние позиции. Исходя из этого можно сказать, что фестиваль своим содержанием нацелен на будущее».

И.Волынкин поблагодарил Союз армян России, Армянский центр развития русского языка и фонд «Русский мир», вставшие у истоков основания уникального по сути, важного по содержанию и масштабного по объему фестиваля, поже-

лав успехов и коллективам этих организаций, и участникам. Обратившись к собравшимся в зале, он отметил, что Республиканский тур – замечательный праздник и самое яркое событие фестиваля.

«Отрадно, что фестиваль постоянно развивается, появляются новые конкурсные направления, новые мероприятия в его рамках, делающие это не имеющее аналогов в Армении событие ярче, богаче и разнообразнее... И еще: вне зависимости от того, чье имя сегодня окажется в списке победителей, помните – победителями яв-



ляются все: и те, кто организовал этот прекрасный праздник, и те, кто проявил замечательные знания русского языка, культуры и песенного искусства», - сказал посол РФ.



Выступают участники республиканского тура



Заместитель министра образования и науки РА М.Мкртчян отметил: «Нет необходимости проводить особых исследований и аналитической работы, чтобы с уверенностью заявить о продуктивности фестиваля. Достаточно взглянуть на резонанс, который фестиваль получает, когда в его преддверии министерство начинает оповещать школьные коллективы о старте оче-



редного сезона. Фестиваль не стоит на месте и с каждым годом радует и участников, и вовлеченных в его процесс сотрудников разных ведомств появлением в проекте новых конкурсов».

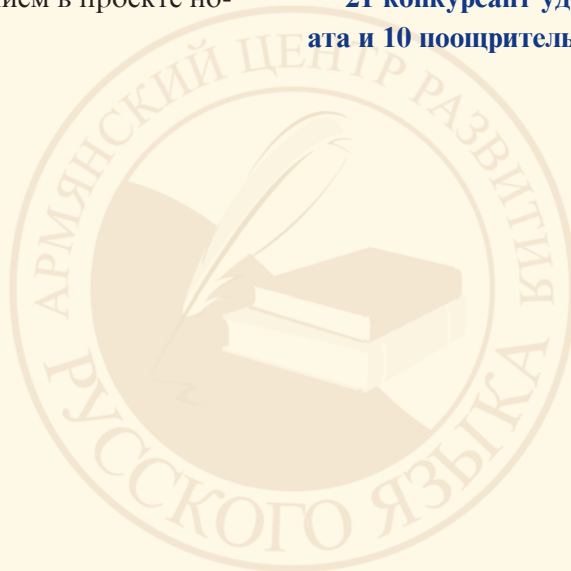
Итоги заключительного этапа подводились в обстановке жарких баталий жюри под руководством председателя Союза композиторов Армении Арама Сатяна. Выбрать самых лучших из лучших было особенно сложно.

Жюри, в состав которого вошли ведущие специалисты музыкального искусства страны Наира Гюрджинян, Рузанна Джам-



базян, Анаит Шахзадеян, Анаит Геворкян, Эдмон Макарян, после долгих дебатов вынесло вердикт.

21 конкурсант удостоился звания лауреата и 10 поощрительных призов.



Феерический финал



Четырнадцатое декабря 2016 г. выдалось особенно снежным: бесперывно падали белые хлопья, окутывая Армению пушистым одеялом. Дороги по всей республике то и дело становились труднопроходимыми. Казалось, природа не даст финальному аккорду IV фестиваля «Песня – мост дружбы» зазвучать. Но чудо – штука неожиданная, особенно если к ней причастны дети,

тепло сердец которых способно растопить любые преграды.

И чудо произошло: к назначенному часу гала-концерта концертный зал «Арам Хачатурян» Еревана заполнился публикой, да так, что многим пришлось потесниться.

Пока гости рассаживались, лауреаты и призеры пытались справиться с праздничной суетой за кулисами. Кто-то из ребят



судорожно повторял текст победной песни, иные отработывали коронные номера и наводили последние штрихи к сценическим костюмам и макияжу, третьи внимательно слушали указания педагогов и организаторов фестиваля. Ведь в этот вечер их ожидала большая сцена, полный зал поклонников и награды за долгожданную победу.

Красочное убранство сцены, празднично разодетые певцы и танцоры, официальные гости – все было как у взрослых. Прозвучали гимны Армении и России.

Торжественную церемонию награждения открыл председатель Армянского центра развития русского языка, руководитель проекта Владимир Агаян. Он подвел итоги фестиваля и представил достиг-

нутые результаты. В приветственном слове он отметил, что фестиваль «Песня – мост дружбы» своим успехом обязан не только организаторам, но и тем лицам, организациям и структурам, которые уже четвертый раз поддерживают это прекрасное начинание: Министерству образования и науки РА, Министерству культуры РА, Министерству диаспоры РА, мэрии Еревана и муниципальным органам самоуправления. Особую благодарность он выразил президенту Союза армян России, инициатору и главному спонсору фестиваля Ара Абрамяну, а также фонду «Русский мир», частично поддерживавшему проект. Советник-посланник посольства РФ в РА Андрей Иванов зачитал приветственное письмо посла РФ Ивана Волынкина.





Дипломы вручают Владимир Агаян, Андрей Иванов и заместитель министра диаспоры РА Серж Срапионян.

Эстафету вечера принял гала-концерт. Уже первые его номера вызвали несказанный фурор в зале. Попурри из любимых многими поколениями русских песен задало эмоциональный тон вечеру. Трогательные военно-патриотические песни сочетались с лирикой романса, русская эстрада наряду с хитами Арно Бабаджаняна и русскими народными песнями заставляла зал







«Мы желаем счастья вам» - на сцене поют участники гала-концерта, а девочки в зале раздают цветы и открытки с пожеланиями счастья

дружно аплодировать. Публика подпевала лауреатам, а те, воодушевившись еще больше, выступали свободнее, ярче, артистичнее. Каждое выступление сопровождалось характерным танцевальным

номером. Певцов поддерживали бэк-вокалисты и, конечно, горящие глаза и бурные аплодисменты зрителей.

«Мы желаем счастья вам» - эту финальную песню в исполнении Вардана Маргаряна подхватили не только участники гала-концерта, но и весь зал. Ведь расставаться друг с другом и с красочным праздником, полным веры и любви, счастья и дружбы, ой как не хотелось. «Мы не прощаемся с фестивалем, а лишь говорим ему «До свидания! До новой встречи через два года!» - повторяли друг за другом юные певцы.

Мнения, мнения, мнения



Левон Мкртчян,

министр образования и науки РА

Министерство образования и науки Республики Армения вот уже в четвертый раз принимает активное участие в организации традиционного Республиканского фестиваля русской песни для учащихся общеобразовательных школ Армении «Песня – мост дружбы».

Фестиваль стал еще одной вехой, укрепляющей фундамент сотрудничества Российской Федерации и Республики Армения.

В программу фестиваля вошли мероприятия, направленные на популяризацию и поддержку русского языка в нашей стране как языка межнационального общения – важного фактора развития российско-армянского сотрудничества в гуманитарной сфере.

За 25 лет независимости Армении удалось сохранить стремление наших стран

развивать взаимоотношения, сотрудничать в образовательной, культурной и многих других сферах жизнедеятельности.

Стремление к укреплению позиций русского языка вызвано желанием сохранить и упрочить социокультурные, экономические, военные, научные, образовательные, семейные и межличностные отношения с Россией.

Надо отметить, что новый глобальный миропорядок, в котором усиливаются поликультурные тенденции, стремление к диалогу культур и толерантности, ставит перед нашей системой образования вполне осуществимую цель - воспитание языковой личности, признающей равенство различных культур и народов, готовой быть участником диалога культур, сознательно овладевающей этикой межкультурного общения и готовой к сотрудничеству. Знание русского языка, равно как и других языков, - объективная потребность для молодого поколения нашей страны, включенной в процесс глобализации.

Фестиваль «Песня – мост дружбы» для образовательных учреждений Армении в наше столь сложное время способствовал приобщению к культуре русского народа, помог осознать всю важность и необходимость в построении всестороннего диалога наших культур, обеспечивающего мирное будущее и достойное сотрудничество.



Грануш Акопян,
Министр диаспоры РА

Республиканский фестиваль “Песня – мост дружбы”, который уже в четвертый раз проводится в Армении, стал не только доброй традицией, но и праздником для всех его участников.

Отрадно, что IV фестиваль «Песня – мост дружбы», проведенный в 2016-ом году, помимо песенного конкурса включал конкурс сочинений по русскому языку, Дни русского языка и русской культуры и дебютный конкурс «Лучший учитель русского языка и литературы». Ведь не секрет, что центральной фигурой в деле привлечения армянской молодежи к русской культуре и русскому слову, в повышении мотивации изучения русского языка является именно учитель.

Фестиваль содействует активному приобщению молодого поколения Армении к культурным и духовным ценностям русского народа, повышению имиджа русского языка и русской культуры в Армении, сохранению и дальнейшему развитию армяно-российской многовековой дружбы. Он стал достойным звеном в цепи многочисленных мероприятий, организуемых и

проводимых для молодежи Общероссийской общественной организацией «Союз армян России».

И очень ценно, что целевая аудитория фестиваля - молодежь, от которой зависит наше будущее. Популярность и масштабность фестиваля, растущее с каждым годом число участников, их воодушевление и неподдельный интерес ко всем звеньям проекта свидетельствуют о том, что проверенные временем дружба и сотрудничество двух братских народов будут продолжаться и укрепляться представителями молодого поколения, знающего русский язык и ценящего русскую культуру.



Армен Амирян,
Министр культуры
Республики Армения

Пользуясь предоставленной возможностью хочу сердечно приветствовать и поздравить лауреатов и всех участников фестиваля «Песня - мост дружбы», которых, по сложившейся традиции, вот уже четвертый год собирают бессменные организаторы фестиваля.

Насыщенная программа и широкий круг его участников подтверждают растущую потребность в простом общении, где мостом дружбы является русский язык.

Участвуя в фестивале, демонстрируя свое исполнительское мастерство, юные дарования постигают законы настоящей дружбы, учатся не только побеждать, но и радоваться успехам друзей. Благодаря сплетению старых и новых песен фестиваль сближает сердца, пробуждает светлые чувства добра, радости и любви.

Мы живем в достаточно сложном, но интересном мире, и подрастающее поколение должно идти вперед в дружбе и согласии.

Убежден, что фестиваль, где каждому предоставлена возможность проявить себя

и свой талант, является красочным праздником русской песни для всех, кто к нему причастен. Вместе с тем, он служит укреплению дружбы между народами России и Армении, основанной на духовной и культурно-исторической близости наших народов, и придает новый импульс для популяризации русского языка и российской культуры в Армении.



Иван Волынкин,

**Чрезвычайный и Полномочный Посол
Российской Федерации в Республике
Армения**

За время своего пребывания в Армении я успел застать уже два республиканских фестиваля русской песни «Песня-Мост дружбы». Могу с уверенностью сказать, что и III фестиваль 2014 года и IV фестиваль 2016 года стали действительно крупными, масштабными событиями, имеющими значение для всей Республики.

Визитной карточкой фестиваля является то, что он дает возможность всем школьникам, из всех школ страны проявить себя, свои музыкальные, творческие и литературные таланты и способности.

Фестиваль «Песня-Мост дружбы» постоянно развивается, добавляются новые события и конкурсы, мероприятия, которые делают его все интереснее для участни-

ков. Так в 2014 году впервые был проведен конкурс сочинений на русском языке. В 2016 проведен конкурс на лучшего учителя русского языка и литературы. Уверен, что в дальнейшем организаторы смогут заинтересовать и привлечь еще больше как молодых, так и уже зрелых участников.

Республиканский фестиваль русской песни «Песня-Мост дружбы» - это не только праздник для школьников Армении, позволяющий им соприкоснуться с русской культурой. Это еще и возможность для народов наших братских стран лучше узнать и понять друг друга.

Хотелось бы высказать слова благодарности организаторам этого масштабного мероприятия - «Союзу армян России», «Армянскому центру развития русского языка», Фонду «Русский Мир», а также руководству и преподавателям школ Республики Армения, экспертам жюри, и всем тем людям, которые активно помогли сделать этот без преувеличения общереспубликанский праздник действительностью.



Тарон Маргарян,

мэр г. Еревана

IV Республиканский фестиваль русской песни «Песня - мост дружбы» - грандиозное событие, которое вошло важнейшей страницей в историю двусторонних отношений Армении и России. Фестиваль показал, как много в школах Еревана и областей Армении замечательных и талантливых детей, раскрывших себя в разных песенных жанрах. Одаренные школьники не скрывали большого интереса к русскому языку и русской культуре, положенным в основу проекта.

Фестиваль дал возможность всем участникам раскрыть свой персональный потенциал, продемонстрировать владение русским языком, проявить фантазию и открыть для себя богатство русского языка посредством песенного жанра. Он стал чудесным праздником, украсившим жизнь столицы, а также городов и сел страны.



Арам Сатян,

Председатель республиканского жюри конкурса песни, председатель Союза композиторов Армении, заслуженный деятель искусств Армении, профессор Ереванской государственной консерватории, композитор

Армянский центр развития русского языка и Союз армян России не первый год проводят в школах Армении фестивали русской песни.

IV фестиваль русской песни «Песня – мост дружбы» прошел в республике в 2016 г. и продемонстрировал возросший интерес школьников Армении к русскому языку и русской песне. Фестиваль стал бесспорным подтверждением устойчивого развития навыков школьников республики в этой области. Мероприятия, проходившие в городских и сельских школах, выявили большое количество фактов хорошего знания не только песен армянских авторов на русские тексты, но и интерес детей к русским народным и авторским песням. Укрепились контакты руководителей школ и организаторов фестиваля. Шире стал охват участников мероприятий, среди

которых выявились новые имена одаренных детей, сумевших проявить себя особенно во время заключительного тура и гала-концерта.

Работники сферы образования о фестивале



Гаяне Согомонян,

Начальник управления общего образования мэрии г. Еревана

Конкурс, проведенный в рамках IV Республиканского фестиваля, получил широкий отклик во всех школах Еревана. Фестиваль превратился в большой праздник, охвативший широкий спектр различных мероприятий, на котором прозвучали жемчужины русского песенного искусства разных жанров. Участники фестиваля смогли проявить свои знания по русскому языку и таланты. Как следствие, возрос интерес ребят к изучению русского языка и к богатой культуре братского народа, что, безусловно, приветствуется нами.



Арpiar Казарян

Начальник управления образования, культуры и спорта Вайоц Дзорской области

Дружба армянского и русского народов имеет глубокие корни.

Об этой дружбе свидетельствуют построенные А.А.Абрамяном в с.Малишка церковь Св.Анны и музей дружбы армянского и русского народов. Для нас – работников сферы образования и культуры, огромное значение приобрел тот факт, что именно под его покровительством, как во всех общеобразовательных школах Армении, так и в школах Вайоц Дзорской области, проводятся фестивали русской песни «Песня - мост дружбы».

Ведь цель фестиваля заключается в том, чтобы молодое поколение нашей республики владело русским языком. Мы, работники сферы образования, желаем приобщить подрастающее поколение к культурным и духовным ценностям дружественного русского народа, активизировать его интерес к России.

Вайоц Дзорская область также стремится сформировать такой климат в школах, который будет способствовать повы-

пению уровня владения школьниками русским языком и литературой, общению с русской культурой, русской историей, сыгравшими значительную роль в развитии наших стран.



Гарик Бадалян

Начальник главного управления образования, культуры и спорта Гегаркуникской области

Очередной, IV Республиканский фестиваль русской песни «Песня - мост дружбы», по традиции, внес большую активность, воодушевление в школы Гегаркуникской области Армении. В нем участвовали не только школьники, но и педагоги, родители и подавляющее большинство населения области. Фестивальные мероприятия в области уже более шести лет являются наиболее привлекательными. Это объясняется тем, что каждый школьник находит в них возможность проявить себя, свои способности и интересы. Каждый раз в мероприятиях принимают участие десятки тысяч школьников, а конкурс русской песни дает возможность ребятам попробовать свои силы на сцене. Отрадно, что наши талантливые школьники в четвертый раз по-

лучили право называться лауреатами фестиваля и принять участие в гала-концерте на одной из ведущих сцен республики – в концертном зале «Арам Хачатурян». Школьники нашей области с большим энтузиазмом принимали участие и в конкурсе сочинений по русскому языку. Искренние, доброжелательные строки в сочинениях о русском языке, вековой дружбе наших народов, свидетельствуют о том, что отношения двух братских народов и в будущем в надежных руках.

Уверен, что благодаря этим мероприятиям в молодом поколении нашей республики все больше будет углубляться стремление к укреплению дружбы между нашими народами.



Минас Петросян,

Главный специалист управления образования, культуры и спорта Котайкской области

Фестиваль «Песня - мост дружбы», проводимый уже в четвертый раз, праздник, который всегда воодушевляет и которого с нетерпением ждут все общеобразовательные школы Котайкской области.

Название фестиваля выбрано очень

точно, ибо песня - всеобщий язык человечества, а дружба – единственная желаемая форма отношений между народами.

Около двух месяцев во всех школах нашей области царил веселое праздничное настроение, так как повсюду парил дух армяно-русской нерушимой дружбы и богатой русской культуры. И это само собой ясно. Ведь фестиваль является не только конкурсом русской песни. Это еще и дополнительная возможность межкультурного общения, демонстрации музыкально-сценических способностей ребят, а также возможность общения с русским языком.

Русская культура близка нам. Для многих из нас она в какой то степени родная, ибо в деле развития русской культуры огромный вклад внесли великие сыны нашего народа.

Чтобы ярче представить картину многочисленных культурных мероприятий, организованных в наших школах в рамках IV фестиваля, обратимся к фактам: общее число всех мероприятий, проведенных в нашей небольшой по численности населения области, более 800.

В организации и проведении Республиканского фестиваля «Песня - мост дружбы» и в приобщении всех нас к этому прекрасному празднику неоспоримый вклад внес вице-президент Общероссийской общественной организации «Союз армян России», руководитель проекта фестиваля, председатель Армянского центра развития русского языка Владимир Агаян. Хочу искренне поблагодарить его и всех организаторов этого замечательного праздника.

Фестиваль - это волшебный праздник, который всегда с тобой.



София Симонова,

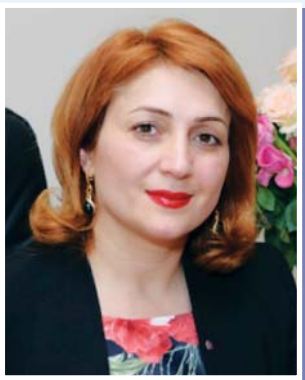
директор средней школы с. Арзни

Уже несколько лет в общеобразовательных школах Республики Армения проводится фестиваль русской песни «Песня - мост дружбы»!

Этот масштабный праздник помогает упрочить мосты между нашими народами. Культура и искусство сближают народы, а песня способствует укреплению дружбы.

Фестиваль дает учащимся возможность продемонстрировать владение русским языком, знание русской культуры, показать богатство русского языка, поэзии, музыки. Учащиеся любят слушать и петь русские песни, но с особым воодушевлением исполняют эстрадные песни армянских композиторов на русском языке.

Таланты учащихся проявляются не только в исполнении песен, но и в других творческих жанрах. Программа фестиваля «Песня - мост дружбы» с каждым годом совершенствуется. Появляются новые конкурсные направления, новые мероприятия, благодаря которым ученики получают возможность проявить свои способности, активизировать свой интерес к русскому языку и русской культуре.



Анна Степанян,

**директор основной школы № 162 г.
Ервана**

В течение ряда лет в рамках проводимых в республике фестивалей организовывались «Дни русского языка и русской культуры». Их проведение намечалось и в рамках фестиваля 2016г. В числе других, IV фестиваль предполагал проведение ряда разножанровых мероприятий, а также различных конкурсов: русской песни, сочинений по русскому языку. С большим удовольствием ребята принимали участие в песенном конкурсе. Этот конкурс - прекрасная возможность приобщения учащихся к русской песне и русскому песенному искусству.

Фестивали потребовали от нас серьезной подготовительной работы, в которую с удовольствием включились учителя и родители. Отраднo, что в фестивальных мероприятиях активное участие принимали как городские, так и сельские школы из всех областей Армении. Особенно считаем необходимым отметить, что каждое фестивальное мероприятие превращалось в незабываемый праздник.

Из года в год повышается интерес наших школьников к русскому языку, великой русской культуре. Проведение этих

праздников вносит несомненный вклад в развитие дружеских отношений между нашими странами, становясь залогом дальнейшего плодотворного сотрудничества.



Акоб Среян,

**директор школы с. Джанфида,
Армавирской области РА**

Более десяти лет наша школа сотрудничает с Союзом армян России и Армянским Центром развития русского языка. Это касается самых разных направлений совместной деятельности. Так, например, в 2008 году в рамках организованного САР движения «Компьютеризации школ Армении – общенациональную заботу» наша школа получила в дар компьютерный класс.

В результате сотрудничества в нашей школе значительно повысился уровень знаний русского языка учащихся школы, возросли любовь и интерес к России, к культуре русского народа. Этому большое содействие оказали и проводимые с 2010-го года республиканские фестивали русской песни «Песня - мост дружбы», в которых наша школа приняла активное участие. Наш коллектив выражает организаторам фестиваля, в особенности, Ара Абрамяну свою глубокую благодарность за помощь и поддержку.

Лауреаты и призеры о фестивале



Нарек Балдрян,

основная школа № 45 г. Еревана

Я родился в 2002 году в Ереване. Учусь в девятом классе. Музыкаю занимаюсь с детства и свои первые шаги на сцене сделал в шесть лет. Выступал не только в Армении, но и за границей. Путешествовал по всему миру и в каждой стране представлял свою родину - Армению. Одним из важнейших событий в моей жизни стало выступление перед Папой Римским Франциском II в Эчмиадзине, во время его пребывания в Армении.

Российская культура всегда была для меня родной. В моем репертуаре насчитывается несколько десятков произведений русских композиторов. Я был наслышан о фестивале «Песня - мост дружбы», и в этом году мне посчастливилось представить свою школу на нем. От всего сердца приве-

Гибок, богат и при всех своих несовершенствах прекрасен язык каждого народа, умственная жизнь которого достигла высокого развития.

Н.Г. Чернышевский

твую идею проведения песенного конкурса, поскольку он вызывает большой интерес к русскому языку и русской культуре, а также является межгосударственным мостом дружбы.





Марина Баласанян,

старшая школа № 29 г. Еревана

Я очень обрадовалась, что смогу участвовать в IV фестивале русской песни «Песня - мост дружбы». Он дал мне много возможностей. Я познакомилась и подружи-

*Нет стремления более естественного,
чем стремление к знанию.*

М.Монтень

лась с ребятами, с которыми могу разговаривать о своей любимой музыке. И, конечно, самым главным для меня стал приобретенный опыт, который в будущем мне очень поможет. «Песня о солдате», с которой я выступала, вызвала слезы на глазах слушателей. Я и сама всегда волнуюсь, исполняя ее. Она вызывает во мне желание встретиться с мамой Алеши, чтобы как-то облегчить ее горе.





Анаит Симонян,
старшая школа им. Гераци г. Еревана

Товарищи только те, кто держась за один канат, общими усилиями взбираются на горную вершину и в этом обретают свою близость.

Антуан де Сент-Экзюпери

Этот прекрасный фестиваль «Песня – мост дружбы» дал мне в первую очередь возможность показать свои вокальные способности, а знание русского языка помогло мне принять участие в нем.

Фестиваль не только подарил нам всем новых друзей, но и воспитал в нас чувство товарищества. Мы все очень болели друг за друга, забывая, что являемся еще и соперниками. Я думаю, что это было самым главным для каждого из нас.

Я участвую в фестивале уже во второй раз. С нетерпением жду следующего, конечно, если в это время еще буду школьницей.





Арамаис Овсепян,

основная школа № 6
г. Ванадзора Лорийской области

Я очень люблю петь русские песни. Дома часто включаю русскую музыку и наслаждаюсь мелодичными песнями русских авторов. Узнав о том, что дан старт IV Республиканскому фестивалю русской песни «Песня - мост дружбы», с большим удовольствием принял в нем участие. Я очень хотел победить, поэтому тщательно готовился к выступлению. Мое стремление заявить о себе увенчалось успехом. Я прошел.

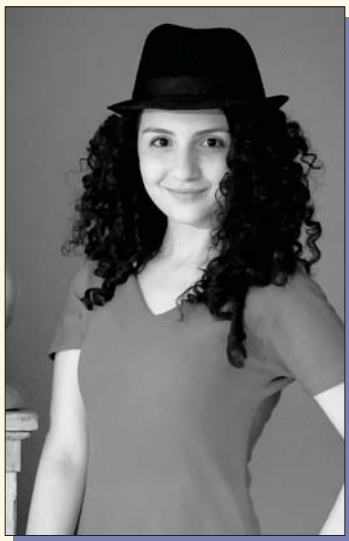


Высшим отличием человека является упорство в преодолении самых жестоких препятствий.

Людвиг ван Бетховен

Песня, с которой я выступал на гала-концерте, тоже помогла мне. Это известная «Шарманка» Игоря Крутого. Спеть ее как Николай Басков я, конечно же, не мог, но, скажу честно, выкладывался полностью.

Хочу сказать слова благодарности всем организаторам фестиваля, поверившим в меня и давшим возможность оправдать надежды моих родных и педагогов.



Анна Григорян,

основная школа № 84 г. Еревана

В нашей семье принято слушать и петь песни армянских композиторов как на армянском, так и на русском языке. У нас вообще музыкальная семья. Поэтому я с радостью ждала участия в конкурсе русской песни. С большим воодушевлением участвовала в школьном туре, затем победила в городском, и очень счастлива, что стала лауреатом республиканского песенного конкурса фестиваля.

Впечатлений от конкурса очень много: переживания, честная борьба, конкуренция, объективность жюри, радость победы, чувство удовлетворения.

Талант зреет в тиши, характер закаляется в бурях жизни.

И.Гете

Я вообще хочу связать свою жизнь с пением и считаю, что подобные конкурсы помогают мне и другим участникам с еще большим воодушевлением готовиться и участвовать в них и в дальнейшем. Они помогают участникам объективно оценивать свои возможности, правильно выбирать репертуар.





Левон Погосян,

учебный комплекс “Вардананк”
г. Еревана

Этот фестиваль укрепил во мне чувство дружбы и доброты. Я понял, что песня играет очень важную роль в жизни каждого человека. В 2014 году я также участвовал в фестивале и стал обладателем поощрительного приза, но мечтал стать лауреатом. Поэтому много работал над собой и добился самой заветной мечты.

Я спел песню О. Газманова «Офицеры», которую зрители слушали стоя. Я очень благодарен своим родителям и всем тем, кто поверил в

*Нет ничего могущественнее слова.
Слово разит свирепых, и рушит крепости.
Это невидимое оружие.*

Анатоль Франс

меня и не сомневался в моих силах и способностях, тем, кто внушил мне надежду, усилил веру в собственные силы. И конечно же огромное спасибо тем, кто организовал этот радостный и важный праздник для всех нас. День гала-концерта навсегда останется светлым воспоминанием из детства.





Самвел Аршакян,

средняя школа
с. Джанфида Армавирской области

Значение и важность IV Республиканского фестиваля русской песни для меня – это близость и доступность участия. С его помощью ты общаешься со сверстниками, приобретаешь опыт, решительность и самостоятельность. Ты не просто созерцающий зритель, а активный участник серьезного процесса. Поэтому чувство, которое я испытываю после исполнения любимой русской песни, огромно. Я наслаждаюсь каждым звуком, каждой нотой, каждым словом все больше и больше.

Единство слова и музыки трогает до глубины души. Без многих вещей я вполне могу обойтись. А вот без песни? Безусловно нет. Это красота, которая призвана спасти мир. Только она влияет на чувства и разум людей, характер их поведения, формирование (почему бы нет) межнацио-

То слово не исчезнет совершенно, которое повторяется многими в народе.

Л.Н.Толстой

нальных отношений.

Спасибо огромное организаторам прекраснейшего фестиваля «Песня – мост дружбы».





Зина Давудян,

основная школа № 1
г. Мартуни Гегаркуникской области

*Поистине серьезное стремление
к какой-либо цели – половина успеха в ее
достижении.*

В. Гумбольдт

Я учусь во втором классе. Впервые участвую в конкурсе русской песни. В самом начале очень боялась выходить на сцену. Но потом, увидев добрые лица организаторов и жюри, я успокоилась. Нас, конкурсантов, было много. Все мы очень старались победить. Я думала, что это будет очень сложно, но оказалось, что ничего страшного нет. Просто нужно хорошо спеть. И я победила! Я очень-очень рада. Спасибо всем организаторам за то, что я узнала русские песни и познакомилась с русской культурой. Эти песни всегда будут в моей памяти как напоминание о том периоде, когда я познакомилась с Россией.

Написать письмо мне помогла моя мама. Но я думаю так, как написали мы в письме.





Мария Атаян,

основная школа № 7
г. Капана Сюникской области

*Человек лишь там чего-то добивается,
где он сам верит в свои силы.*

Л. Фейербах

Я получила огромное удовольствие от участия в IV Республиканском фестивале русской песни.

Была большая конкуренция. Многие стремились получить главный приз, и я среди них, но самым главным для меня стало выступление в концертном зале им. А. Бабаджаняна.

Большое спасибо за проведенный фестиваль. Хочется также выразить отдельную благодарность жюри, в составе которого были опытные специалисты, за их внимание и трепетное отношение к каждому из нас.





Алвард Месропян,

основная школа № 5

г. Армавира Армавирской области

Самый прекрасный подарок, сделанный людьми после мудрости, это дружба.

Ф. Ларошфуко

Я Месропян Алвард, приветствую всех. Спасибо, что дали мне такую возможность выступить на чудесном гала-концерте в качестве лауреата. Я познакомилась с новыми друзьями. Это первое выступление в моей жизни, и для меня была большая честь спеть на фестивале русской песни «Песня -мост дружбы». Это первое серьезное достижение в моей жизни. Я настолько впечатлена и счастлива, что, думаю, это выступление откроет новые двери передо мной.

Я благодарю всех организаторов и спонсора фестиваля А.А. Абрамяна.





Артак Айвазян,

старшая школа № 1
г. Гюмри Ширакской области

В борьбе победа за тем, кто силен духом

К.Н. Бестужев-Рюмин

Я очень рад что имел возможность участвовать в IV Республиканском фестивале «Песня - мост дружбы». Мне очень нравится этот фестиваль, и я счастлив, что в этом году мне удалось пройти все туры и стать лауреатом. Я хочу поблагодарить всех организаторов фестиваля и надеюсь, что и в дальнейшем буду иметь возможность общаться с ними, а при возможности принимать участие во всех мероприятиях, организуемых Армянским центром развития русского языка. Было бы желательно, чтобы мы могли познакомить своих сверстников в России со своим исполнительским искусством.





Гегам Овсепян,

основная школа № 2
г. Аргашата Араратской области

Самое страшное неверие — это неверие в себя.

Т. Карлейль

Верьте в себя! Имейте веру в свои способности! Без скромной, но разумной уверенности в собственных силах вы не сможете добиться ни успеха, ни счастья! Этому учит нас старшее поколение.

Именно придерживаясь этого девиза, я вновь попробовал свои силы в фестивале, ставшем для меня очень родным, где царит атмосфера любви, дружбы, вдохновения и борьбы. Это та борьба, в которой побеждает песня.

Спасибо организаторам фестиваля «Песня - мост дружбы». Благодаря им стали родными для нас те русские песни, которые пели представители старшего поколения, а мы поем сейчас и будем петь в будущем.





Армен Долинян,

основная школа № 4

г. Армавира Армавирской области

На протяжении многих веков армянский и русский народы крепко дружили. Повзрослев, я тоже осознал важную роль русского народа как надежного друга Ар-

Культура - это стремление к благозвучию и свету, главное же - к тому, чтобы и благозвучие, и свет преобладали.

Мэтью Арнольд

мени, с кем ты становишься более мощным и защищенным. Недавно я участвовал в песенном конкурсе фестиваля «Песня— мост дружбы». Преодолев школьный и областной этапы конкурса, я дошел до республиканского, который состоялся 24-го ноября 2016 года в концертном зале «Арно Бабаджанян». Зал был переполнен, все было в ожидании. Когда подошел мой черед выступления, сердце мое забилося, но я собрался и исполнил песню Витаса «Опера 2». Песня была принята бурными аплодисментами. По доброжелательным взглядам жюри, я понял, что выступление было удачным.

Мне кажется, что песня - это средство объединения людей. Хотелось, чтобы подобный фестиваль имел продолжение и в России, чтобы из уст армянских детей, проживающих в России, также звучали русские песни, которые стали бы мостом между армянским и русским народами.

И еще хочу отметить, что благодаря фестивалю я приобрел много друзей.





Эрна Тамазян,

старшая школа им. Гераци
г. Еревана

Я пою уже 12 лет, всегда участвовала в разных конкурсах, фестивалях и мероприятиях. Я впервые выступаю на таком конкурсе и представляю себя. Можно сказать, это мой дебют. Мне очень приятно, что жюри оценило мое выступление.

А что касается фестиваля, то мне кажется, что такие мероприятия должны организовываться чаще, так как способствуют более близкому и глубокому познанию русского языка, русской культуры и искусства. На фестивале

Русский язык – язык, созданный для поэзии, он необычайно богат и примечателен главным образом тонкостью оттенков.

П. Мериме

я в первый раз спела романс. Честно говоря мне очень понравилось, и впредь я часто буду их исполнять. Я также начала интересоваться другими жанрами русской песни.

Я с большим удовольствием всегда участвовала бы в таких фестивалях. Спасибо организаторам.





*Нет таких звуков, красок, образов
мыслей – сложных и простых,
для которых не нашлось бы в нашем
языке точного выражения.*

К. Паустовский

Ламара Мартиросян,

средняя школа N18

г. Гюмри Ширакской области

книгу о IV Республиканском фестивале русской песни «Песня – мост дружбы». Хочу от всего сердца выразить слова благодарности организаторам за приобщение нас к русской песне и русскому языку.

Фестиваль «Песня – мост дружбы» стал для меня настоящим праздником. Наконец-то сбылось мое заветное желание. Я исполнила песню великого армянского композитора Арно Бабаджаняна «Воскресенье». Фестиваль подарил мне много радости, помог приобрести хороших друзей. Бесконечно благодарна организаторам фестиваля.

С радостью узнала, что у организаторов фестиваля есть желание издать иллюстрированную





Левон Арутюнян,

основная школа № 3
г. Ванадзора Лорийской области

Верный способ судить о характере и уме человека по выбору книг и друзей.

К. Гельвецкий

Хочу поблагодарить организаторов конкурса русской песни за хороший прием и предоставленную возможность выступить в лучших концертных залах Армении.

Конкурс открыл для меня новые возможности и подарил новых друзей.

Спасибо за чудесные дни и позитив! Этот фестиваль я запомню на всю жизнь. Тут я впервые почувствовал себя артистом. И мне это понравилось. Возможно, в дальнейшем, я посвящу себя музыке.





Ася Манукян,

с. Кош Арагацотнской области

Тот, кто ищет себе друзей, достоин того, чтобы найти их.

Г. Лессинг

Я очень рада, что имела возможность участвовать в фестивале «Песня -мост дружбы». Я познакомилась с участниками фестиваля из разных областей республики. Все они, на мой взгляд, были достойны звания лауреата, но повезло наилучшим. Зато у меня появились новые друзья. Их мне подарил фестиваль. Мы вместе репетировали, помогали друг другу. На фестивале я исполняла задорную «Калинку», которая, на мой взгляд, наилучшим образом отражает широту русской души.

Пусть дружба армянского и русского народов будет продолжительной и бесконечной.





Вардан Маргарян,

основная школа № 14
г. Раздан Котайкской области

*Человек создан для счастья, как птица
для полета.*

В.Г. Короленко

Я впервые участвую в таком мероприятии как фестиваль русской песни «Песня – мост дружбы». Я впечатлен. Для меня большая честь стать лауреатом конкурса песни IV Республиканского фестиваля.

Огромное спасибо и низкий поклон всем организаторам этого замечательного фестиваля, всем педагогам нашей школы за оказанную мне помощь в подготовке к конкурсу.





Мгер Мгерян,

основная школа №1
г. Ехегнадзора Вайоц Дзорской области

Кто не знает чужих языков, не имеет понятия и о своем.

И. Гете

Я с большой радостью принимал участие в фестивале русской песни. Готовился тщательно и результат налицо. Весть о том, что я стал лауреатом IV фестиваля и получил возможность выступить в одном из самых больших концертных залов Армении, вдохновила и воодушевила меня. Для меня это было большой честью.

А в целом хочу сказать, что фестиваль русской песни действительно грандиозное событие, которое помогает нам, школьникам, поближе познакомиться с русской культурой и русским языком.

Спасибо всем организаторам и педагогам, кто помог мне достичь этого уровня.





Гамлет Бадалян,

Основная школа № 2
г. Дилижана Тавушской области

Благо - это то, что человек желает для себя вместе со всеми.

Л.Н. Толстой

Для меня было большой честью стать участником этого фестиваля. Атмосфера, царившая на нем, была праздничной. Я получил колоссальное удовольствие от фестиваля. Хочется выразить благодарность его организаторам. Хочу сказать большое спасибо за ваше благое дело находить талантливых детей и давать им возможность проявить себя. Желаю вам дальнейших успехов в вашем благодарном деле.





Эдмон Арутюнян,

основная школа № 160 г. Еревана

Русский язык в умелых руках и в опытных устах – красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен.

А. И. Куприн

С сентября я участвую в фестивале «Песня - мост дружбы». Я прошел все этапы, которые были очень интересно организованы. Очень благодарен организаторам за данную возможность с помощью песни приобщиться к русской культуре и русскому языку. На мой взгляд все было справедливо и объективно.

Во время фестиваля я приобрел много друзей, которые, как и я, с удовольствием исполняли русские песни. Как армянин я горжусь тем, что достойно представил русскую песню в самом привлекательном для меня жанре – романсе.





Сусанна Погосян,

школа № 4

г. Вардениса Гегаркуникской области

*Счастье для всех – созданное дружною
работою всех.*

Г. Ибсен

Здравствуйте! Я Погосян Сусанна, мне 12 лет. Я участница фестиваля «Песня-мост дружбы». Хочу сказать, что с детства мне очень нравились русские песни. Я с удовольствием слушала песни советских композиторов. У меня была мечта - спеть их на сцене. И вот эта мечта сбылась. Таковую возможность мне дал IV Республиканский фестиваль русской песни. Кроме того, я приобрела много талантливых друзей. Сначала мне было страшно, но там, за кулисами, с нами работали большие профессионалы. Огромное им всем спасибо! Я благодарна всем - и тем, кто с нами работал, и всем организаторам этого чудесного праздника!





Милена Нерсесян,

основная школа № 8
г. Ервана

*Самый счастливый человек тот,
кто дарит счастье наибольшему
числу людей.*

Д. Дидро

Конкурс для меня - очередная возможность попробовать свои силы в мире музыки. Это мост дружбы между двумя народами, дружба двух стран. На конкурсе я приобрела много новых друзей и получила много впечатлений. Выступать перед такой аудиторией было для меня большим подарком судьбы. Мало того, что я победила, еще и оказалась на самой главной сцене нашей страны, где обычно выступают выдающиеся артисты.

Спасибо всем организаторам фестиваля русской песни за то, что меня заметили, за то, что поверили и за то, что позволили прикоснуться к настоящему искусству.





Исаак Мурадян,

основная школа № 4
г. Эчмиадзина Армавирской области

Пусть молчит тот, кто дал; пусть говорит тот, кто получил.

М. Сервантес

Я люблю петь! Песня дарит людям радость! Я счастлив, что могу своим пением поднять настроение окружающих. Я часто побеждал на конкурсах. Но этот – особенный. Это победа здесь, на родине, в Армении!

Я пел, и мне помогала душа моего народа! Всего этого я не мог бы достичь без дорогих мне людей - родителей, учителей, организаторов конкурса.

Низкий поклон всем!





Анаит Минасян,

основная школа № 164
г. Еревана

Если запастись терпением и проявить старание, то посеянные семена знания непременно дадут добрые всходы. Ученья корень горек, да плод сладок.

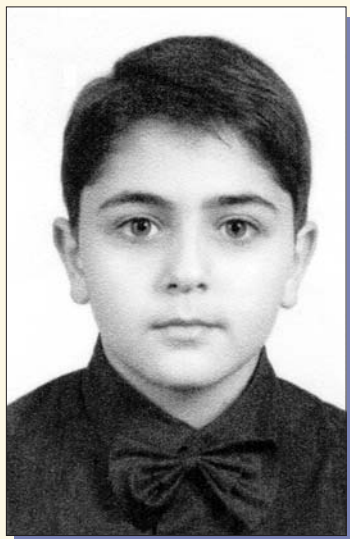
Леонардо да Винчи

«Песня - мост дружбы» - фестиваль русской песни, нашедший широкую аудиторию. Песенный конкурс фестиваля объединил многих одаренных детей, одновременно приобщив их к русскому вокальному искусству.

Став участницей IV Республиканского фестиваля русской песни, я получила неизгладимое впечатление, которое надолго останется в моей памяти. В первую очередь, я приобрела хороших друзей, получила возможность улучшить вокальные

данные и приобщиться к русской народной песне, так как исполняла песню «Коробейники». Я лучше узнала русскую культуру. Мне кажется, участие в конкурсе - наилучший способ утвердиться в мире музыки и идти дальше к достижению вершин. Уверена, что при первой же возможности вновь приму участие в следующем фестивале, чтобы достичь новых и новых высот.





Айк Мартиросян,

Основная школа № 2
г. Арарата Араратской области

С детских лет я пою и занимаюсь музыкой. Мечтаю подарить счастливые минуты моим родителям, учителям и всем окружающим меня близким людям. Мне посчастливилось в этом году принять участие в конкурсе русской песни IV Республиканского фестиваля. Это было нечто ошеломляющее в моей жизни! Сцена, торжественно украшенный зал, музыка, добрые лица членов жюри, зрителей, которые верили в нас!

И вот мое последнее выступление. Сбылась моя мечта! Я победил! Это были самые счастливые минуты в моей жизни.

Нам дан во владение самый богатый, меткий, могучий и поистине волшебный русский язык.

К. Паустовский

Я благодарен всем организаторам такого прекрасного мероприятия, которые смогли понять и верно оценить мое выступление. Пусть на земле будет мир, пусть люди спокойно работают, учатся, пишут стихи и поют песни. Пусть крепнет русско-армянская дружба, пусть растет популярность русского языка. Я горжусь, что говорю по-русски, пою песни на русском языке, стараюсь побольше узнать о них, и благодаря им я сегодня счастлив! И пусть это будет первым шагом к моей заветной мечте.





Ваган Гилоян,

основная школа № 5
г. Армавира Армавирской области

*Человек вырастает по мере того, как
растут его цели.*

Ф. Шиллер

Я Ваган Гилоян, в конкурсе русской песни принимаю участие уже во второй раз. В первый раз я не занял призового места. Но я не разочаровался и решил принять участие в фестивале во второй раз.

На этот раз мне повезло. На фестивале «Песня - мост дружбы» я получил поощрительный приз.

Я благодарен всем организаторам этого фестиваля и желаю им здоровья и дальнейших успехов в работе.





Гарник Ованнисян,

средняя школа с. Агаракадзора Вайоц
Дзорской области

*Учитель, могущий наделить своих
воспитанников способностью
находить радость в труде, должен
быть увенчан лаврами.*

Э.Хаббард

Вот я и смог дойти до того этапа, когда можно поделиться своими впечатлениями от фестиваля с большой аудиторией читателей. Для меня подготовка к фестивалю началась еще в сентябре с участия в его школьном туре. Я прошел областной тур, а затем республиканский. Это было самое запоминающееся событие в моей жизни. Ведь получить специальную премию и участвовать на гала-концерте - это большая награда и честь.

Я горд, что смог с достоинством представить мое маленькое село в таком грандиозном фестивале. Спасибо всем, кто помог мне!





Мелине Асланян,

старшая школа

г. Чаренцавана Котайкской области

*Не родственные связи создают друзей,
но общность интересов.*

Демокрит

Я самая счастливая и крутая девчонка на свете. Спросите, почему? Да потому, что я оказалась на большой-пребольшой сцене и спела свою любимую песню «Нарисовать мечту». Раньше, когда я пела эту песню, в своих мечтах рисовала эту сцену и тысячи глаз, которые вместе со мной рисовали свою мечту. Моя мечта сбылась благодаря добрым людям. Искренне желаю, чтобы мечты всех, кто слушает мою песню, также сбылись. Благодарю организаторов проекта за то, что они подарили мне минуты радости, счастья, а также много новых талантливых друзей.





Катарине Бозоян,

старшая школа № 2
г. Гюмри Ширакской области

*Самая трудная вещь –
требование к себе.*

А.С.Макаренко

Я уже в третий раз принимала участие в Республиканском фестивале русской песни «Песня - мост дружбы». Во время первых двух фестивалей я прошла только областные туры. И хотя до республиканского тура не доходила, не разочаровывалась, а наоборот ставила перед собой цель достичь успеха! И достигла. Стала призером, заслужив поощрительную премию. Выступала в гала-концерте с песней «Там нет меня». Мое исполнение принесло мне большой успех.





Уважаемый читатель!

Как говорят эксперты, наиболее удачными проектами в сфере образования считаются те, которые имеют логическое продолжение. К этому мнению решили прислушаться организаторы проекта фестиваля русской песни «Песня – мост дружбы». Проект получил путевку в жизнь во-первых, завоевав большую популярность среди школьников республики, во-вторых, получив положительную оценку общественности и СМИ Армении, что в значительной степени стало основой для его продолжительности.

Нам было бы желательно и интересно узнать мнение уважаемого читателя о нашем проекте. При желании вы можете прислать его на наш электронный адрес: vladis@netsys.am.



Напечатано в типографии “Тигран Мец”

